

Criteria 3.3.2

**List of books and
chapters in edited
volumes/books published and
papers published in national/
international conference
proceedings per teacher
during last five years
(2018-2023)**



Vivekananda Mahavidyalaya

বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়

Affiliated to The University of Burdwan

Sripally * Purba Bardhaman

NAAC Accredited 'B+'

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Title of the proceedings of the conference	Name of the conference	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher
1	Abani Mohan Rudra, Apala Bhattacharya	Snatak Padarthabidya, Mechanics (SEM I)	N.A	N.A	N.A	National	2018	ISBN: 81-87447-12-5	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	The New Book Stall, Kolkata
2	Abani Mohan Rudra, Apala Bhattacharya	Snatak Padarthabidya, Heat and Thermodynamics (SEM III)	N.A	N.A	N.A	National	2018	ISBN: 81-87447-12-5	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	The New Book Stall, Kolkata
3	Abani Mohan Rudra, Apala Bhattacharya , Atanu Dan	Renewable Energy (SEM III)	N.A	N.A	N.A	National	2018	ISBN: 81-87447-12-5	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	The New Book Stall, Kolkata
4	Animesh Debnath , Jagannath Roy	Handbook of Research on Military Expenditure on Economic and Political Resources	Integrated Fuzzy AHP-TOPSIS Model for Optimization of National Defence Management Based on Inclusive Growth Drivers Using SWOT Analysis	N.A	N.A	International	2018	ISBN: 9781522547785; EISBN: 9781522547792	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	IGI Global, Hershey, Pennsylvania, USA



(Signature)
Principal
Vivekananda Mahavidyalaya
Burdwan



Vivekananda Mahavidyalaya

বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়

Affiliated to The University of Burdwan

Sripally * Purba Bardhaman

NAAC Accredited 'B+'

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Title of the proceedings of the conference	Name of the conference	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher
5	Ahana Biswas	Shaktir Padya, Padyar Shakti	N.A	N.A	N.A	National	2019	ISBN: 978-93-86443-91-5	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Gangchil Publication, Kolkata
6	Karimul Chowdhury	Bangla Sishusahitya: Sekal o Ekal	Bonde Ali Miar Sishupathya Chora O Kobita	N.A	N.A	National	2019	ISBN: 978-93-82663-76-8	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Pustak Biponi




Principal
Vivekananda Mahavidyalaya
Burdwan

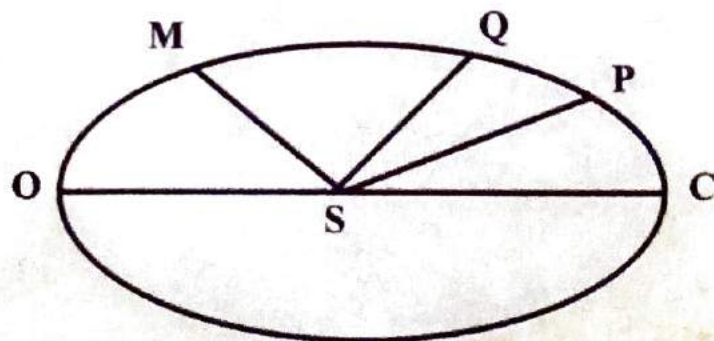
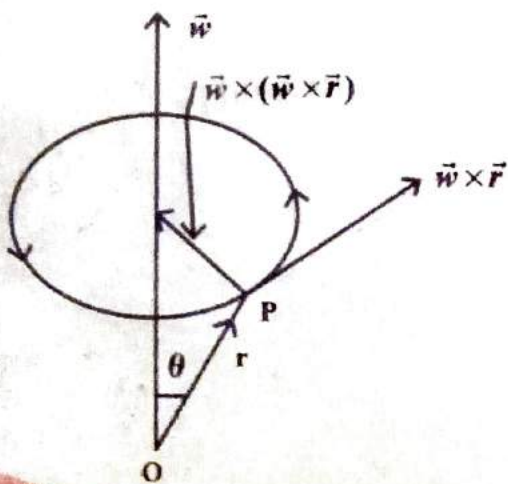
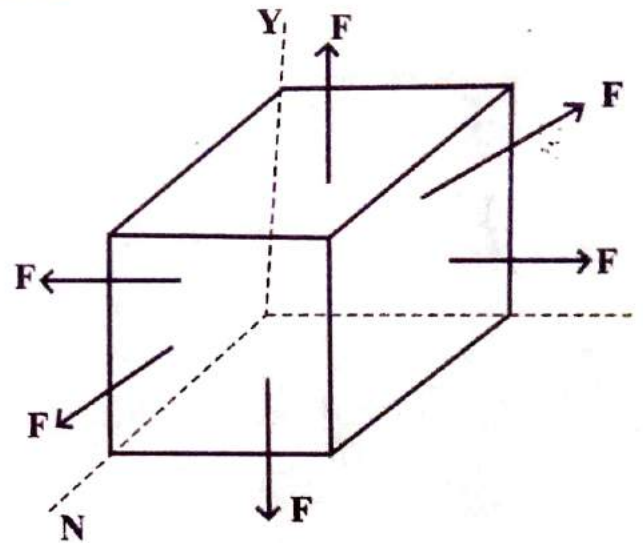
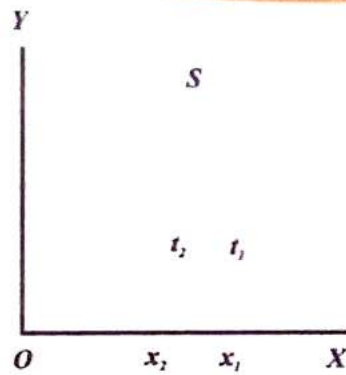
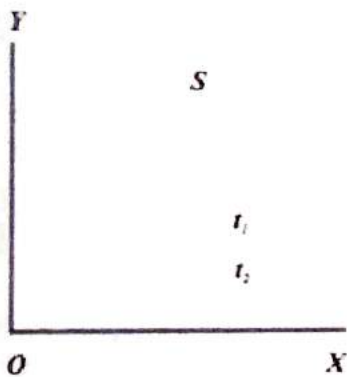
SEM-I

স্নাতক

পদার্থবিজ্ঞান

বলবিদ্যা

MECHANICS



ডঃ অবনীমোহন রুদ্র

ডঃ অপালা ভট্টাচার্য্য

১. বইটি UGC CBCS পাঠ্যক্রম অনুযায়ী লেখা হয়েছে।
২. বইটি প্রখ্যাত (Recently Introduced) সাম্প্রতিক প্রণোদিত BU ও KNU এর পাঠ্যক্রম অনুযায়ী লেখা হয়েছে।
৩. বিভিন্ন ভৌত তত্ত্ব ও তার গাণিতিক বিশ্লেষণ যথাসম্ভব সহজভাবে উপস্থাপিত করা হয়েছে।
৪. সাধারণ কোর্সের ছাত্র ছাত্রীদের কথা ভেবে বইটিকে যথাসম্ভব সহজ, সরল ভাষায় লেখা হয়েছে। প্রতিটি ভৌত রাশির তাৎপর্য, রাশিগুলির SI ও C.G.S একক এবং তাদের পারস্পরিক সম্পর্ক উল্লেখ করা হয়েছে।
৫. প্রতিটি অধ্যায়ের শেষে উত্তরসহ সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন ও গাণিতিক উদাহরণ বিস্তারিতভাবে দেওয়া হয়েছে।

A. M. Rudra

M.Sc. & Ph.D. in Burdwan University
Associate Professor : Former-Netaji Mahavidyalaya, Arambagh
Present- Burdwan Raj College, Burdwan
Research Interest - Laser & Nonlinear optics
Principal Investigator of MRP-3
Co-author of the Books Published-3
Research Fellow - CSIR
Teaching Experience - More than 20yrs.

A. Bhattacharya

M.Sc. & Ph.D in Burdwan University
Associate Professor & Head-Vivekananda Mahavidyalaya
Research Interest - Electronics & Communication
Research Fellow - UGC-NET
Teaching Experience - More than 15 years



THE NEW BOOK STALL

5/1, Ramanath Majumder Street
Kolkata 700 009
Email : tnbskolkata@gmail.com
Website : www.thenewbookstall.co.in



Available online at
www.flipkart.com

ইউজিসির নূতন CBCS Syllabus অনুযায়ী
ত্রিবার্ষিক সাধারণ কোর্সের (GE/General) জন্য রচিত।

স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান বলবিদ্যা

ডঃ অবনীমোহন রুদ্র

এম.এস.সি., পি.এইচ.ডি

অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, বর্ধমান রাজ কলেজ, বর্ধমান
পদার্থবিজ্ঞানের প্রাক্তন অধ্যাপক, নেতাজি মহাবিদ্যালয়, আরামবাগ

ডঃ অপালা ভট্টাচার্য

এম.এস.সি., পি.এইচ.ডি

অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়, বর্ধমান

প্রণীত



দি নিউ বুক স্টল

পুস্তক প্রকাশক বিক্রেতা রপ্তানিকারক

৫/১, রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট, কলকাতা-৭০০০০৯

প্রকাশিকা :

শ্রীমতী পার্বতী পাল

দি নিউ বুক স্টল

৫/১ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট

কলকাতা-৭০০০০৯

প্রথম সংস্করণ : ১৫ আগস্ট, ২০১৮

দ্বিতীয় সংস্করণ : ১৫ আগস্ট, ২০২২

অঙ্কর বিন্যাস :

পুস্প কম্পিউটার প্রেস

ঘোষপাড়া, বালী, হাওড়া

মূল্য : ৪৫০.০০

মুদ্রণে :

মহামায়া প্রেস এণ্ড বাইন্ডিং

২৩ মদন মিত্র লেন, কলকাতা-৬

স্নাতক

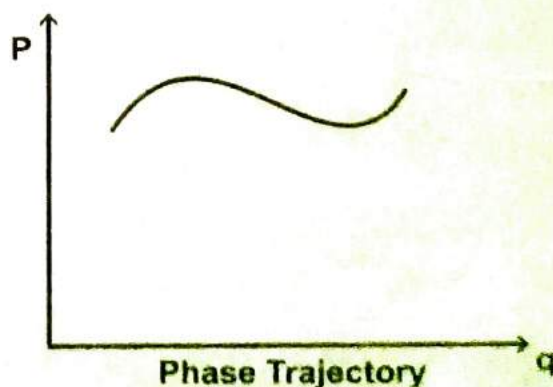
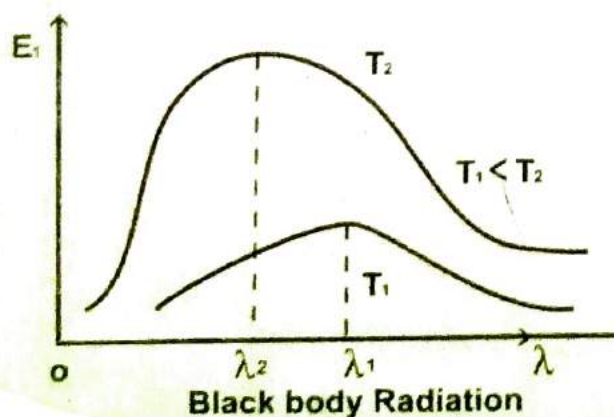
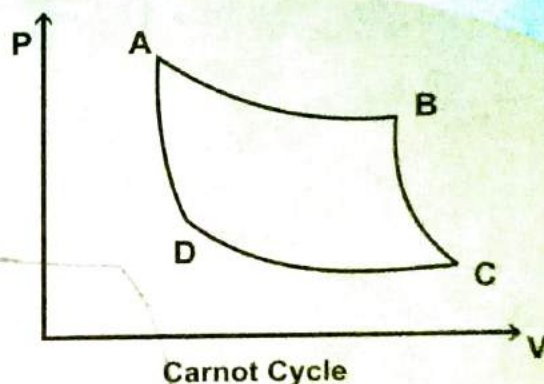
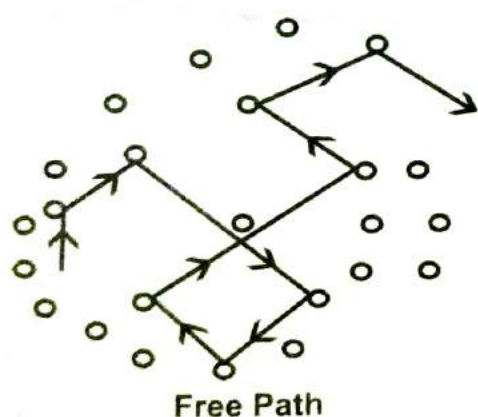
CBCS

SEM-III

পদার্থবিজ্ঞান

তাপ ও তাপগতিবিদ্যা

Heat and Thermodynamics

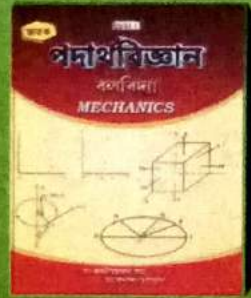


ডঃ অবনীমোহন রুদ্র
ডঃ অপালা ভট্টাচার্য

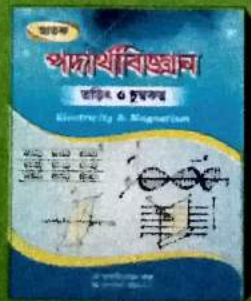
১. বইটি UGC র CBCS পাঠ্যক্রম অনুযায়ী লেখা হয়েছে।
২. বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ের সাম্প্রতিক পাঠ্যক্রম অনুযায়ী লেখা হয়েছে।
৩. বিভিন্ন ভৌততত্ত্ব ও তাদের গাণিতিক বিশ্লেষণ যথাসম্ভব সহজভাবে উপস্থাপিত করা হয়েছে।
৪. সাধারণ ছাত্রছাত্রীদের কথা ভেবে যথাসম্ভব সহজ, সরলভাষায় লেখা হয়েছে।
৫. প্রতিটি ভৌত রাশির তাৎপর্য, রাশিগুলির SI ও C.G.S একক এবং তাদের পারস্পরিক সম্পর্ক উল্লেখ করা হয়েছে।
৬. প্রতিটি অধ্যায়ের শেষে বেশকিছু উত্তরসহ সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন ও গাণিতিক উদাহরণ বিস্তারিতভাবে দেওয়া হয়েছে।

লেখকদ্বয়ের অন্যান্য বই :

- স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান - বলবিদ্যা (Mechanics)



- স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান - তড়িৎ ও চুম্বকত্ব (Electricity & Magnetism)



THE NEW BOOK STALL

5/1, Ramanath Majumder Street
Kolkata 700 009
Email : tnbskolkata@gmail.com
Website : www.thenewbookstall.co.in

Available online at
www.amazon.in

ISBN 81-87447-12-5



ইউজিসির নতুন CBCS Syllabus অনুযায়ী
ত্রিবার্ষিক সাধারণ কোর্সের (GE/General) জন্য রচিত।

স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান তাপ ও তাপগতিবিদ্যা

ডঃ অবনীমোহন রুদ্র

এম. এস. সি., পি. এইচ. ডি

অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, বর্ধমান রাজ কলেজ, বর্ধমান

ডঃ অপালা ভট্টাচার্য

এম.এস.সি., পি.এইচ.ডি

অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়, বর্ধমান

প্রণীত



দি নিউ বুক স্টল

পুস্তক প্রকাশক বিক্রেতা রপ্তানিকারক

৫/১, রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট, কলকাতা-৭০০ ০০৯

প্রকাশিকা :

শ্রীমতী পার্ৱতী পাল

দি নিউ বুক স্টল

৫/১, রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট

কলকাতা-৭০০ ০০৯

প্রথম সংস্করণ : সেপ্টেম্বর, ২০১৮

অঙ্কর বিন্যাস :

মডার্ন প্রিন্টার্স

৪৩, রাজা রাজবল্লভ স্ট্রিট

কলকাতা-৭০০ ০০৩

মুদ্রণে :

মহামায়া প্রেস এন্ড বাইডিং

২৩, মদন মিত্র লেন, কলকাতা-৬

ফোন : ২৩৬০-৪৩০৬

মূল্য : ২৫০.০০ (দুইশত পঞ্চাশ টাকা)

CBCS

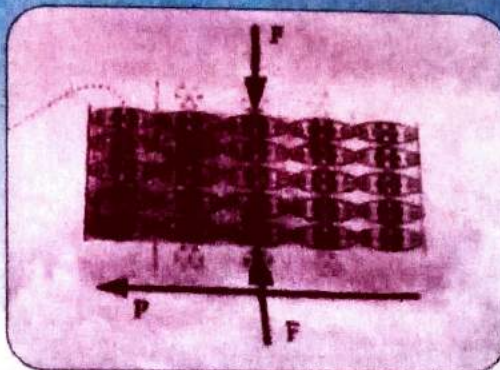
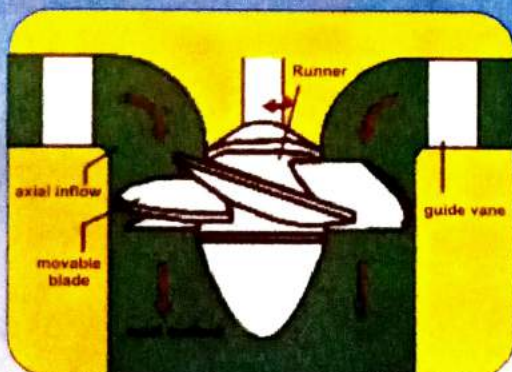
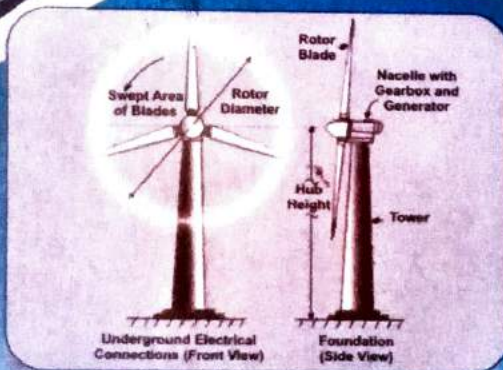
স্নাতক

SEM-III

পদার্থবিজ্ঞান

নবীকরণযোগ্য শক্তি

RENEWABLE ENERGY



• ডঃ অবনীমোহন রুদ্র • ডঃ অপালা ভট্টাচার্য • ডঃ অতনু দাঁ

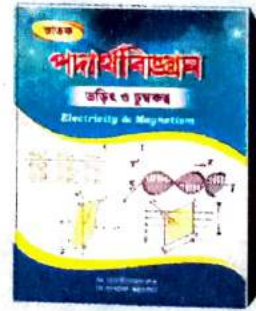
১. বইটি UGC র CBCS পাঠ্যক্রম অনুযায়ী লেখা হয়েছে।
২. বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ের সাম্প্রতিক পাঠ্যক্রম অনুযায়ী লেখা হয়েছে।
৩. বিভিন্ন প্রকার শক্তি আহরনের মূলনীতি ও তাদের সম্ভাব্য প্রযুক্তিগুলি যথাসম্ভব সহজভাবে উপস্থাপিত করা হয়েছে।
৪. সাধারণ ছাত্রছাত্রীদের কথা ভেবে যথাসম্ভব সহজ, সরলভাষায় লেখা হয়েছে।
৫. প্রতিটি অধ্যায়ের শেষে বেশকিছু উত্তরসহ সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন দেওয়া হয়েছে।

লেখকদ্বয়ের অন্যান্য বই :

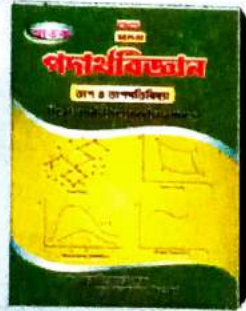
স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান -
বলবিদ্যা (Mechanics)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান -
তড়িৎ ও চুম্বকত্ব (Electricity & Magnetism)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান -
তাপ ও তাপগতিবিদ্যা (Heat and Thermodynamics)



THE NEW BOOK STALL

5/1, Ramanath Majumder Street
Kolkata 700 009

Email : tnbskolkata@gmail.com

Website : www.thenewbookstall.co.in

Available online at
www.amazon.in

ISBN 81-87447-12-5



₹ 140.00

ইউজিসির নতুন CBCS Syllabus অনুযায়ী
ত্রিবার্ষিক সাধারণ কোর্সের (GE/General) জন্য রচিত।

স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান নবীকরণযোগ্য শক্তি

ডঃ অবনীমোহন রুদ্র

এম.এস.সি., পি.এইচ.ডি, অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, বর্ধমান রাজ কলেজ, বর্ধমান
পদার্থবিজ্ঞানের প্রাক্তন অধ্যাপক, নেতাজি মহাবিদ্যালয়, আরামবাগ

ডঃ অপালা ভট্টাচার্য্য

এম.এস.সি., পি.এইচ.ডি, অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়, বর্ধমান

ডঃ অতনু দাঁ

এম.এস.সি., পি.এইচ.ডি, অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, উইমেনস কলেজ, বর্ধমান

প্রণীত



দি নিউ বুক স্টল

পুস্তক প্রকাশক বিক্রেতা রপ্তানিকারক

৫/১, রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট, কলকাতা-৭০০০০৯

প্রকাশিকা :

শ্রীমতী পার্শ্বতী পাল

দি নিউ বুক স্টল

৫/১ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট:

কলকাতা-৭০০০০৯

প্রথম সংস্করণ : ডিসেম্বর, ২০১৮

অঙ্কর বিন্যাস :

পুষ্প কম্পিউটার প্রেস

ঘোষপাড়া, বালী, হাওড়া





Handbook of Research on Military Expenditure on Economic and Political Resources

Noted as an IGI Global Core Reference Title in Government & Law for 2019.

Ramesh Chandra Das

Release Date: May, 2018 | Copyright: © 2018 | Pages: 564

DOI: 10.4018/978-1-5225-4778-5

ISBN13: 9781522547785 | ISBN10: 1522547789 | EISBN13: 9781522547792



Integrated Fuzzy AHP-TOPSIS Model for Optimization of National Defense Management Based on Inclusive Growth Drivers Using SWOT Analysis

Animesh Debnath, Jagannath Roy

Source Title: [Handbook of Research on Military Expenditure on Economic and Political Resources](#)

Copyright: © 2018 | Pages: 25

DOI: 10.4018/978-1-5225-4778-5.ch005

OnDemand: **\$37.50**

(Individual Chapters)
Available

[Current Special Offers](#)



Abstract

National defense management, based on inclusive growth drivers, is a multiple-criteria decision-making (MCDM) problem, which is affected by several conflicting factors like socio-economic dimension and security expenditure. The defense expenditure in its pursuit of closer ties with the regional development has sought to turn structural weaknesses into added value and has attempted to develop a distinctive, nonthreatening profile building around the lack of a political baggage and geopolitical ambitions. In this chapter, SWOT (strengths, weaknesses, opportunities, and threats)-based fuzzy AHP-TOPSIS model is proposed and is utilized to determine criteria and alternatives. Moreover, fuzzy set theory is employed to deal with the vagueness of human thought. Then, SWOT yardsticks integrated with AHP-TOPSIS calculate the performances of the alternative insights, based on the above-mentioned criteria. The result shows that the most important task of defense authority is to tackle the threats of nation while the "weakness-threat" is the alternative of priority to get the ideal state of defense management.

Chapter 5

Integrated Fuzzy AHP–TOPSIS Model for Optimization of National Defense Management Based on Inclusive Growth Drivers Using SWOT Analysis

Animesh Debnath

Vivekananda Mahavidyalaya, India

Jagannath Roy

National Institute of Technology Durgapur, India

ABSTRACT

National defense management, based on inclusive growth drivers, is a multiple-criteria decision-making (MCDM) problem, which is affected by several conflicting factors like socio-economic dimension and security expenditure. The defense expenditure in its pursuit of closer ties with the regional development has sought to turn structural weaknesses into added value and has attempted to develop a distinctive, nonthreatening profile building around the lack of a political baggage and geopolitical ambitions. In this chapter, SWOT (strengths, weaknesses, opportunities, and threats)-based fuzzy AHP-TOPSIS model is proposed and is utilized to determine criteria and alternatives. Moreover, fuzzy set theory is employed to deal with the vagueness of human thought. Then, SWOT yardsticks integrated with AHP-TOPSIS calculate the performances of the alternative insights, based on the above-mentioned criteria. The result shows that the most important task of defense authority is to tackle the threats of nation while the “weakness-threat” is the alternative of priority to get the ideal state of defense management.

INTRODUCTION

Defense expenditure is part of government’s fiscal policy to ensure the power of the economy and national security. The nation like India having cross border disputes and insurgency problem requires sufficient defense strength to tackle the threats. Defense expenditure comes from national finance collected as

DOI: 10.4018/978-1-5225-4778-5.ch005

শক্তির পদ্য পদ্যের শক্তি

প্রবন্ধ-শক্তি চট্টোপাধ্যায়, অমিত





Shaktir Padya, Padyer Shakti
by Ahana Biswas

প্রথম প্রকাশ

সেপ্টেম্বর ২০১৯

কপিরাইট লেখকের

প্রকাশক

অনিমা বিশ্বাস

গাঙচিল

‘মাটির বাড়ি’, ওঙ্কার পার্ক, ঘোলা বাজার, কলকাতা ৭০০ ১১১

gangchiladhir@gmail.com

www.facebook.com/gangchil

বিক্রয়কেন্দ্র

কলেজ স্ট্রিট মার্কেট (বর্ণপরিচয়, দোতলা) স্টল নং সি (পি) ৬

কলকাতা ৭০০ ০০৭ ফোন ৯৪৩২৪ ০৭৬৬৫; ৯৪৩২৯ ৯১৫৩০

০৩৩ ২২৪১ ০৪০৪ (১ থেকে ৮টা)

মুদ্রক

এস পি কমিউনিকেশনস ৩১বি রাজা দীনেন্দ্র স্ট্রিট, কলকাতা ৭০০ ০০৯

প্রচ্ছদ পরিকল্পনা ও রূপায়ণ

বিপুল গুহ

ISBN 978-93-86443-91-5

দাম ৪০০ টাকা

বাংলা শিশুসাহিত্য :

সেকাল ও একাল

সম্পাদনা

ড. আসরফী খাতুন



দুন্দা হিদনি

২৭ বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা ৯

Bangla Sishusahitya : Sekal O Akal
Edited by Dr. Asrafi Khatun

প্রথম প্রকাশ
২২ জুন ২০১৯

প্রকাশক
কুমকুম মাহিন্দার
পুস্তক বিপণি
২৭ বেনিয়াটোলা লেন
কলকাতা ৯

প্রচ্ছদ
মৃণাল শীল

বর্ণ সংস্থাপন
রূপম চক্রবর্তী
ইছাপুর

মুদ্রক
ইউনিক কালার প্রিন্টিং ওয়ার্কস
কলকাতা ৯

ISBN : 978-93-82663-76-8

৭২০ টাকা

উদয় দাস

উপেন্দ্রকিশোর : বাংলাদেশের অন্যতম অভিভাবক ২৫৮

উদয়চাঁদ ঘোষাল

চিরযুবা চিরকিশোর সুকান্ত ২৬২

উৎপল সরদার

নজরুলের গল্প ও নাটিকায় শিশুমনের বিকাশ ২৬৫

কল্যাণী ভট্টাচার্য

শিশুসাহিত্যে নজরুল ২৭৬

কৃষ্ণরূপ চক্রবর্তী

সুকুমারের আবোল-তাবোল ২৮১

বাংলা শিশুসাহিত্য ও সুনির্মল বসু ২৯৭

কারিমুল চৌধুরী

✓ বন্দে আলী মিয়ার শিশুপাঠ্য ছড়া ও কবিতা ৩০৯

ক্ষিতীন্দ্রনারায়ণ ভট্টাচার্য

ছোটোদের বন্ধু খগেন্দ্রনাথ ৩১৪

জয়শ্রী মুখার্জী

বাংলা শিশুচরিত্রকেন্দ্রিক সাহিত্যে শঙ্করীপ্রসাদ বসুর 'কৃষ্ণ': একটি

প্রাসঙ্গিক আলোচনা ৩১৯

ঋণা বর্মন

'মজার মূলুক'-এর যোগীন্দ্রনাথ ৩২৮

স্বপ্নের বুড়ো—স্বপ্নবুড়ো ৩৩৪

তাপস রায়

নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তীর ছড়া : শিশু শিক্ষার রত্নভাণ্ডার ৩৩৮

দেবাশিস বসু

ছোটোদের ছড়া-কবিতার মরা গাঙে এখন ভরা জোয়ার:

ভবানীপ্রসাদ মজুমদার ৩৪৭

দিলীপ কুমার দিগার

বিভূতিভূষণের রচনায় শিশু-কিশোর চরিত্র ৩৬১

দীনবন্ধু ঘোষ

পথের পাঁচালী : সত্যজিতির দৃষ্টিতে বিভূতিভূষণ ৩৭১

বন্দে আলী মিয়ার শিশুপাঠ্য ছড়া ও কবিতা

কারিমুল চৌধুরী

বাংলাভাষায় শিশুসাহিত্য রচনা করে যারা চিরস্মরণীয় হয়ে আছেন, বন্দে আলী মিয়া (১৯০৬-১৯৭৯) তাঁদের মধ্যে অন্যতম। সাহিত্যের বিভিন্ন ক্ষেত্রে শিশুসাহিত্য-কবিতা-গল্প উপন্যাস-নাটক প্রবন্ধ এবং গান-সব কটিতেই বন্দে আলী মিয়ার বিচরণ ছিল আমৃত্যু। তবে শিশু কিশোর সাহিত্যে যতটা সাফল্য অর্জন করেছিলেন সাহিত্যের অপরাপর শাখায় ততটা সফল হতে পারেননি। তাঁর পঞ্চাশ বছরের অধিক সাহিত্য জীবনে দুশতের মতো গ্রন্থ লিখেছেন, তার মধ্যে অর্ধেকের বেশি শিশু কিশোর পুস্তক।

বন্দে আলী মিয়ার সাহিত্য জগৎ যেমন বৈচিত্র্যে পরিপূর্ণ তেমনি তিনি শিশু কিশোর সৃষ্টিতেও বৈচিত্র্যের অনুসন্ধানী। আর এই বৈচিত্র্যের উপাদান সংগৃহীত হয়েছে আমাদের পরিচিত বাস্তব জগৎ থেকে। এখন আমরা বন্দে আলী মিয়ার শিশু কিশোর রচনার বিষয়বস্তু এবং রচনা কৌশলের রীতিমতো সংক্ষেপে তুলে ধরতে পারি :

ক) রূপকথা উপকথা লোককাহিনী: মৃগপরী, সোনার হরিণ, মেঘ কুমারী, বোকাজামাই, ঝিনুকপরী, কুচবরণ কন্যা, রাজকন্যা, কাকনমালা, রাজকন্যা মানিকলাল, সোনার কাঠি রূপার কাঠি, ডাইনি বৌ;

খ) বাস্তব সংসার গল্প স্বল্প: বাঘের ঘরে ঘোগের বাসা, তিন আজগুবি, গরীবের ছেলে, ছুটির দিনের গল্প, অতি বুদ্ধির বাহাদুরী, যেমন কর্ম তেমনি ফল, দুই বন্ধু, আজ বাকি কাল নগদ, চালাকী, গল্পের আসর;

গ) ইতিহাস ও ঐতিহ্য: তাজমহল, কোহিনুর, কারাবালার কাহিনী, শিশুদের বিষাদ সিন্ধু;

ঘ) রোমাঞ্চকর কাহিনী: ভূতুড়ে কাণ্ড, জঙ্গলের খবর, দুঃসাহসীর জয়যাত্রা, সুন্দর বনের বিভীষিকা, রামধনুকের দেশে;

ঙ) ধর্মীয় গল্প: কোরানের গল্প, হাদিসের গল্প, গুলিস্তার গল্প, ইরান তুরানের গল্প, ঈশপের গল্প, শাহানাংমার গল্প

চ) ছোটদের উপযোগী জীবনী গ্রন্থাবলী: আমাদের নবী, হজরত খাদিজা, হজরত আয়েশা, হজরত আবুবকর, হজরত ওমর ফারুক, হজরত মুসা, তাপসী রাবেয়া, কামাল আতাতুর্ক, বীরঙ্গনা চাঁদবিবি, মহম্মদ বিন-কাসিম, সিরাজ-উদ্দৌলা, ছোটদের ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, ছোটদের শরৎচন্দ্র, কলম্বাস, সোহারা ওয়ার্দী, মীর মশারুফ হোসেন।

ছ) ছড়া ও কবিতা: চোরজামাই, কচিপাতা

বর্তমান প্রবন্ধে আমাদের আলোচ্য বন্দে আলী মিয়ার ছড়া ও কবিতার জগৎ। কারণ একটি প্রবন্ধের স্বল্প পরিসরে তার শিশু কিশোর সাহিত্যের সমগ্র দিক আলোচনা সম্ভব নয়। এ প্রসঙ্গে কোনপ্রকার ব্যাখ্যা বিশ্লেষণের আগে একটি কবিতার পাঠ নেওয়া যেতে



Vivekananda Mahavidyalaya

বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়

Affiliated to The University of Burdwan

Sripally * Purba Bardhaman

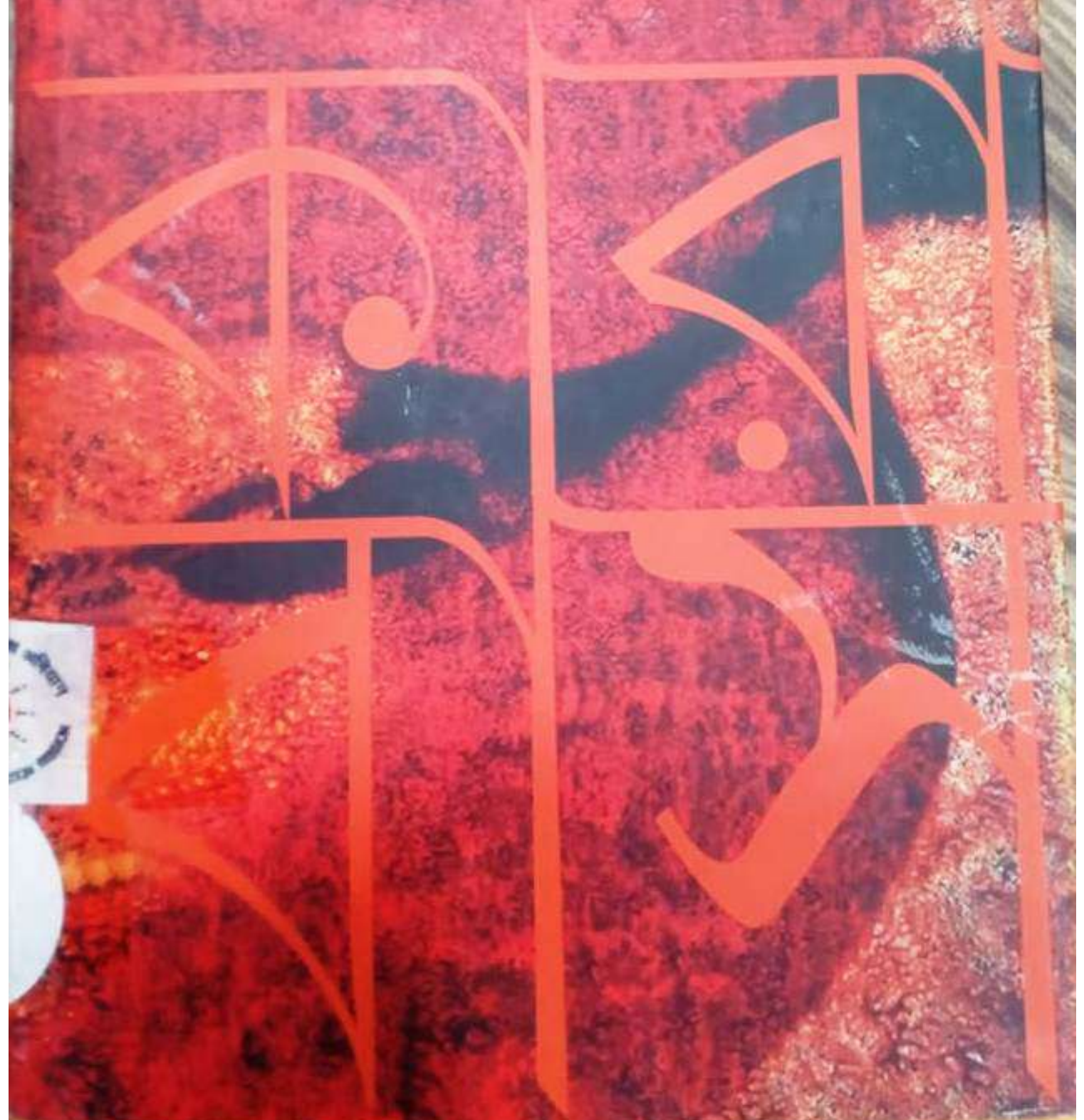
NAAC Accredited 'B+'

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Title of the proceedings of the conference	Name of the conference	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher
1	Ahana Biswas	কাঁরাবাস	N.A	N.A	N.A	National	2019	ISBN: 978-93-88380-12-6	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Gangchil
2	Abani Mohan Rudra, Apala Bhattacharya	Snatak Padarthabidya, Waves and optics (SEM IV)	N.A	N.A	N.A	National	2020	ISBN: 81-87447-03-6	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	The New Book Stall, Kolkata
3	Abani Mohan Rudra, Apala Bhattacharya	Snatak Padarthabidya, Fundamentals of modern physics (SEM V)	N.A	N.A	N.A	National	2019	ISBN: 81-87447-03-7	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	The New Book Stall, Kolkata
4	Subham Hazra	Beyond Barriers: Thoughts on Literature and Culture	Space: A study of Saratchandra's Mahesh	N.A	N.A	National	2020	ISBN: 978-93-82549-84-0	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Rachayita, Kolkata




Principal
Vivekananda Mahavidyalaya
Burdwan

করাবাস ❀ অহনা বিশ্বাস



Purchased by the Department of
Bengali

করাবাস

অহনা বিশ্বাস

Work Done



গাভ্রিল

Karabas

A Novel by Ahana Biswas

প্রথম প্রকাশ

জানুয়ারি ২০১৯

কপিরাইট লেখকের

প্রকাশক

অনিমা বিশ্বাস

গাঙচিল

‘মাটির বাড়ি’, ওঙ্কার পার্ক, ঘোলা বাজার কলকাতা ৭০০১১১

gangchiladhir@gmail.com

gangchil.books@gmail.com

www.facebook.com/gangchil

বিক্রয়কেন্দ্র

কলেজ স্ট্রিট মার্কেট (বর্ণপরিচয়, দোতলা) স্টল নং সি (পি) ৬

কলকাতা ৭০০ ০৩৭ ফোন ৯৪৩২৯ ৯১৫৩০; ৯৪৩২৪ ০৭৬৬৫

০৩৩ ২২৪১ ০৪০৪ (দুপুর ১২ থেকে ৭টা)

মুদ্রক

এস পি কমিউনিকেশনস ৩১বি রাজা দীনেন্দ্র স্ট্রিট, কলকাতা ৭০০ ০০৯

প্রচ্ছদ পরিকল্পনা ও রূপায়ণ

বিপুল গুহ

ISBN 978-93-88380-12-6

দাম ২৫০ টাকা

891-443

BIS-K

Vivekananda Mahavidyalaya
Burdwan
RUSA 2.0

Acc No: R34

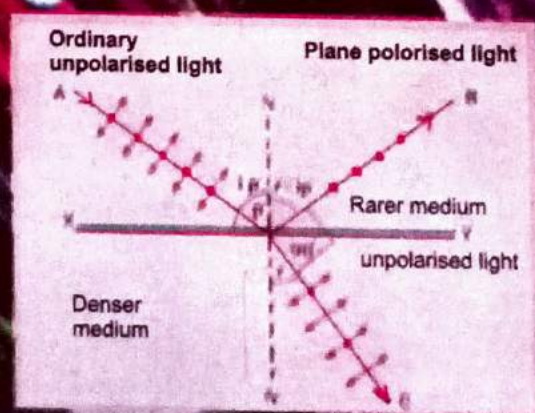
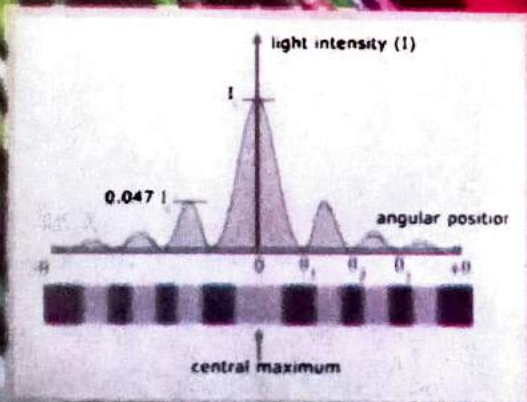
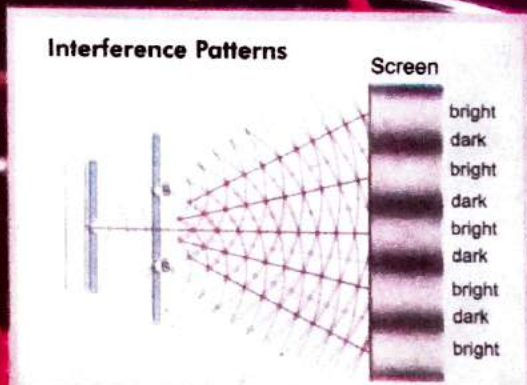
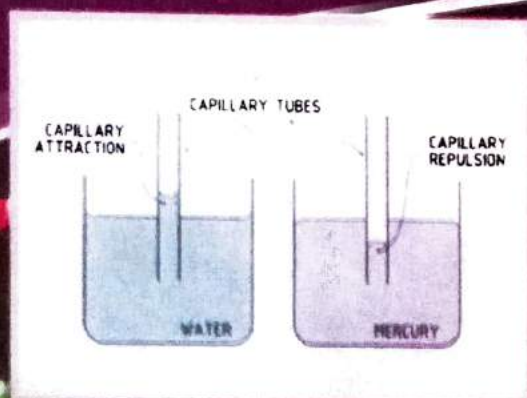
Date: 7-3-2020

স্নাতক

পদার্থবিজ্ঞান

তরঙ্গ ও আলোকবিজ্ঞান

Waves and Optics



• ডঃ অবনীমোহন রুদ্র • ডঃ অপালা ভট্টাচার্য্য

Key Features :

1. বইটি ইউ জি সি-র CBCS পাঠ্যক্রম অনুযায়ী লেখা হয়েছে।
2. বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ের সাম্প্রতিক পাঠ্যক্রম অনুযায়ী লেখা হয়েছে।
3. সহজ সরলভাবে লেখা হয়েছে যাতে সহজে বোধগম্য হয়।
4. প্রতিটি বিষয় এমনভাবে উপস্থাপিত করা হয়েছে যাতে ছাত্রছাত্রীরা উৎসাহিত হয়।
5. প্রতিটি অধ্যায়ের শেষে দেওয়া অনুশীলনী ছাত্রছাত্রীদের বোধগম্যতা যাচাই করতে সাহায্য করবে।
6. প্রতিটি অধ্যায়ে যথেষ্ট সংখ্যক চিত্র, টেবিল, গাণিতিক উদাহরণ ও উত্তরসহ সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন দেওয়া হয়েছে।
7. বইটি মূলতঃ ছাত্রছাত্রীদের কথা ভেবেই এমনভাবে লেখা হয়েছে যাতে তারা প্রতিটি বিষয়ের আধুনিক ধারণা সম্পর্কে জানতে পারে।

লেখকদ্বয়ের অন্যান্য বই :

স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান -
বলবিদ্যা (Mechanics)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান -
তড়িৎ ও চুম্বকত্ব (Electricity & Magnetism)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান -
তাপ ও তাপগতিবিদ্যা
(Heat and Thermodynamics)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান -
নবীকরণযোগ্য শক্তি
(Renewable Energy)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান -
তরঙ্গ ও আলোকবিজ্ঞান
Waves and Optics



THE NEW BOOK STALL

5/1, Ramanath Majumder Street
Kolkata 700 009

Email : tnbskolkata@gmail.com

Website : www.thenewbookstall.co.in

Available online at
www.amazon.in

ISBN 81-87447-03-6



₹

ইউজিসির নূতন CBCS Syllabus অনুযায়ী
ত্রিবার্ষিক সাধারণ কোর্সের (GE/General) জন্য রচিত।

স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান তরঙ্গ ও আলোকবিজ্ঞান

ডঃ অবনীমোহন রুদ্র

এম.এস.সি., পি.এইচ.ডি

অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, বর্ধমান রাজ কলেজ, বর্ধমান
পদার্থবিজ্ঞানের প্রাক্তন অধ্যাপক, নেতাজি মহাবিদ্যালয়, আরামবাগ

ডঃ অপালা ভট্টাচার্য

এম.এস.সি., পি.এইচ.ডি

অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়, বর্ধমান

প্রণীত



**SPECIMEN COPY
NOT FOR SALE**

দি নিউ বুক স্টল

পুস্তক প্রকাশক বিক্রেতা রপ্তানিকারক

৫/১, রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট, কলকাতা-৭০০০০৯

প্রকাশিকা :

শ্রীমতী পার্বতী পাল

দি নিউ বুক স্টল

৫/১ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট

কলকাতা-৭০০০০৯

প্রথম সংস্করণ : জানুয়ারি, ২০২০

অঙ্কর বিন্যাস :

পুষ্প কম্পিউটার প্রেস

ঘোষপাড়া, বালী, হাওড়া

মূল্য : ৩৯০.০০

মুদ্রণে :

মহামায়া প্রেস এণ্ড বাইণ্ডিং

২৩, মদন মিত্র লেন,

কলকাতা-৭০০০০৬

CBGS

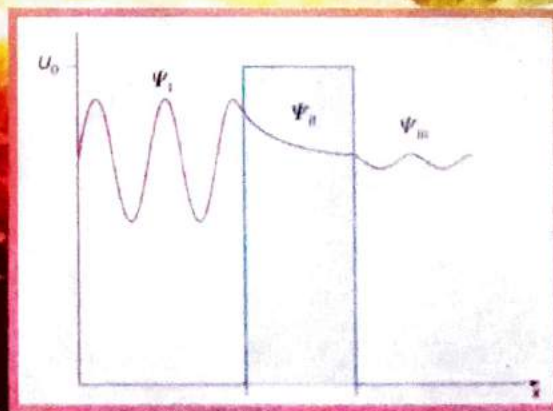
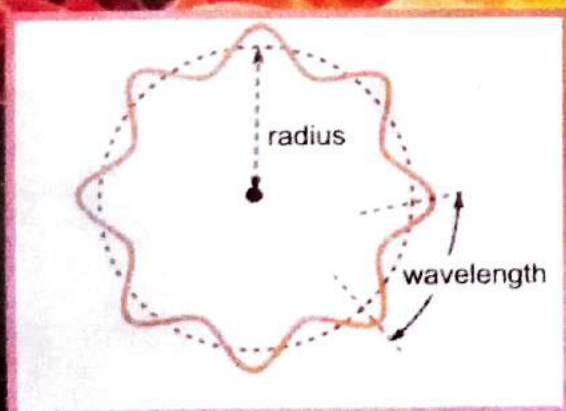
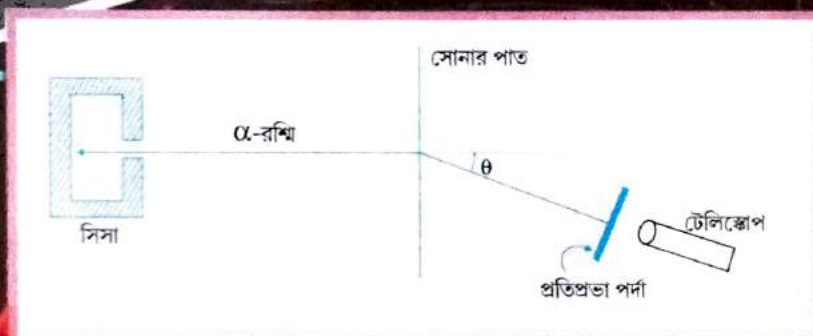
SEM-V

স্নাতক

পদার্থবিজ্ঞান

আধুনিক পদার্থবিদ্যার প্রাথমিক ধারণা

Elements of Modern Physics



• ডঃ অবনীমোহন রুদ্র • ডঃ অপালা ভট্টাচার্য

About the Book :

এই বইটির মূল উদ্দেশ্য হল আধুনিক পদার্থবিদ্যার বিভিন্ন ঘটনা ছাত্র-ছাত্রীদের নিকট উপস্থাপিত ও বিকশিত করা। প্রতিটি বিষয় সহজ ও বিশদভাবে উপস্থাপিত করা হয়েছে যাতে ছাত্র-ছাত্রীরা উৎসাহিত হয়। প্রতিটি বিষয়ের সরলতা, উদাহরণ, বিভিন্ন ঘটনার ধারণা, অনুশীলনী ইত্যাদি শিক্ষার্থীদেরকে আরও ভালোভাবে বুঝতে সাহায্য করবে।

Key Features :

1. বইটি ইউ জি সি-র CBCS পাঠ্যক্রম অনুযায়ী লেখা হয়েছে।
2. বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ের সাম্প্রতিক পাঠ্যক্রম অনুযায়ী লেখা হয়েছে।
3. সহজ সরলভাবে লেখা হয়েছে যাতে সহজে বোধগম্য হয়।
4. প্রতিটি বিষয় এমনভাবে উপস্থাপিত করা হয়েছে যাতে ছাত্রছাত্রীরা উৎসাহিত হয়।
5. প্রতিটি অধ্যায়ের শেষে দেওয়া অনুশীলনী ছাত্রছাত্রীদের বোধগম্যতা যাচাই করতে সাহায্য করবে।
6. প্রতিটি অধ্যায়ে যথেষ্ট সংখ্যক চিত্র, টেবিল, গাণিতিক উদাহরণ ও উত্তরসহ সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন দেওয়া হয়েছে।
7. বইটি মূলতঃ ছাত্রছাত্রীদের কথা ভেবেই এমনভাবে লেখা হয়েছে যাতে তারা প্রতিটি বিষয়ের আধুনিক ধারণা সম্পর্কে জানতে পারে।

লেখকদ্বয়ের অন্যান্য বই :

স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান -
বলবিদ্যা (Mechanics)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান -
তড়িৎ ও চুম্বকত্ব (Electricity & Magnetism)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান -
তাপ ও তাপগতিবিদ্যা
(Heat and Thermodynamics)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান -
নবীকরণযোগ্য শক্তি
(Renewable Energy)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান -
আধুনিক পদার্থবিদ্যার প্রাথমিক ধারণা
Elements of Modern Physics



THE NEW BOOK STALL

5/1, Ramanath Majumder Street
Kolkata 700 009

Email : tnbskolkata@gmail.com

Website : www.thenewbookstall.co.in

Available online at
www.amazon.in

ISBN 81-87447-03-7



₹ 280.00

ইউজিসির নতুন CBCS Syllabus অনুযায়ী
ত্রিবার্ষিক সাধারণ কোর্সের (GE/General) জন্য রচিত।

SEMESTER-V

স্নাতক

পদার্থ বিজ্ঞান

আধুনিক পদার্থবিদ্যার প্রাথমিক ধারণা

ডঃ অবনীমোহন রুদ্র

এম. এস. সি., পি. এইচ. ডি

অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, বর্ধমান রাজ কলেজ, বর্ধমান

ডঃ অপালা ভট্টাচার্য্য

এম. এস. সি., পি. এইচ. ডি

অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়, বর্ধমান

প্রণীত

SPECIMEN COPY
NOT FOR SALE

দি নিউ বুক স্টল

পুস্তক প্রকাশক বিক্রেতা রপ্তানিকারক

৫/১, রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট, কলকাতা-৭০০ ০০৯

প্রকাশিকা :

শ্রীমতী পার্শ্বতী পাল

দি নিউ বুক স্টল

৫/১, রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট

কলকাতা-৭০০ ০০৯

প্রথম সংস্করণ : নভেম্বর, ২০১৯

অঙ্কর বিন্যাস :

মডার্ন প্রিন্টার্স

৪৩, রাজা রাজবল্লভ স্ট্রীট

কলকাতা-৭০০ ০০৩

মুদ্রণে :

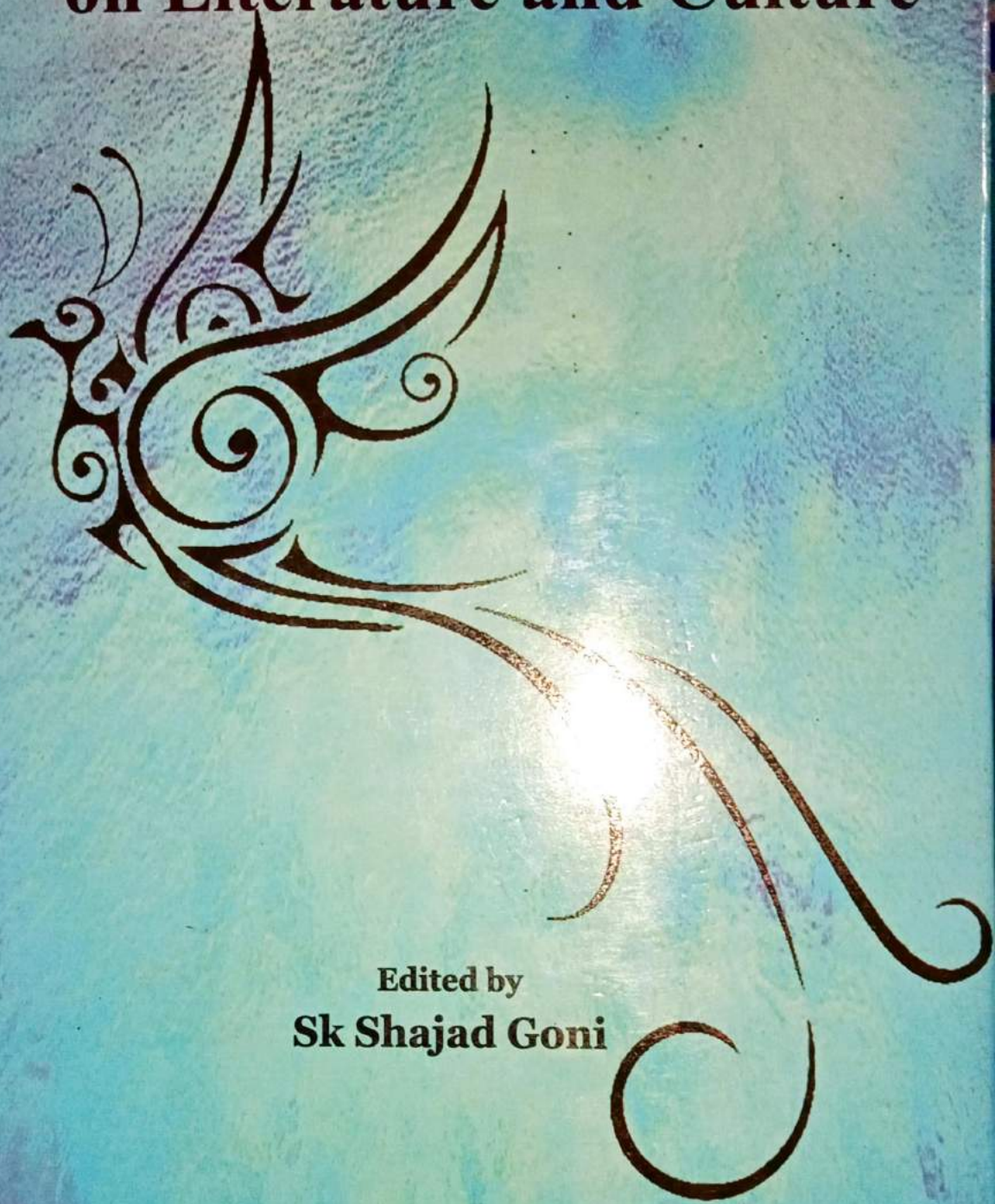
মহামায়া প্রেস এন্ড বাইন্ডিং

২৩, মদন মিত্র লেন, কলকাতা-৬

ফোন : ২৩৬০-৪৩০৬

মূল্য : ২৮০.০০ (দুইশত আশি টাকা)

Beyond Barriers : Thoughts on Literature and Culture



**Edited by
Sk Shajad Goni**

First Published 2020

© Author

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means without prior permission of the Author and/or the Publisher.

ISBN : 978-93-82549-84-0

Published By

Tandrita Bhaduri for

Rachayita

59/5, Garfa Main Road, Kolkata 700 075

Phone : 9831542192

Cover Illustrated By

Syed Abdul Halim

Typeset By

LTM Graphics

Kolkata-700 144

Contents

<i>Acknowledgement</i>	(v)
<i>Preface</i>	(vii)
<i>Introduction</i>	(xi)
<i>The East India company and the Diffusion of Perso-Arabic Literature in England</i> A. B. Abul Hasnat	1
<i>The New Age Patuas of the Sunderbans – Transitions and Transformations</i> Supriya Banerjee	43
<i>Socio-Political Scenario in Kerala: as Discussed in The Works of M. Mukundan</i> Derry Paul	56
<i>The Conflicting Notions of Motherhood: A Feminist Reading of Manik Bandyopadhyay's Janani</i> Puja Banerjee	65
<i>Rethinking the Representations of Razia Sultan in Michael Madhusudan Dutt's "Rizia: The Empress of Inde" and Monomohun Rai's "Rezia": A Comparative Study</i> Debjita Guha	73
<i>Space: A Study of Saratchandra's Mahesh</i> Shubham Hazra	84
<i>On Nazrul's Translation of Hafiz: A New Dimension in the History of Translation of Hafiz in Bengali</i> Sk Shajad Goni	91

Space: A Study of Saratchandra's Mahesh

Shubham Hazra

Oporajyo Kathasilpi Saratchandra Chattopadhyay's illuminating art oscillates in the heart of rural India –the congenital tide of happiness and starring emotion of a Bengali life is reflected in such a magnificent way which is unparallel to any artistic creation. A trenchant critic and sensitive observer Saratchandra Chattopadhyay's fame reaches the overseas. A European critic opines in *Blackwood Magazine* that Bengal has recently produced a young talent who can dwell parallel with French writer Guy de Maupassant. Saratchandra's notable short story "Mahesh" basically prefigures the nineteenth century Bengali rural life, its people, the rituals, social divisions and the anarchy of caste system. The paper is concerned with highlighting the eco-critical consciousness and inter-relation between species such as humans and animals and the subjugation of the latter by the humans.

Theorists of twenty-first century have shown enough concern for the ambivalent relation of the species though the initiative steps are far early taken by the Bengali author Saratchandra as he turned the table by placing Mahesh to a subjective space. Mahesh, a bull occupied the central figure of the story is underyoked by Homo Sapiens in a village called Kashipur lacks food and freedom invariably. Revolutionary impetus of Peter Singer's "Speciesism" breaks the shackles of prejudiced approach of humans towards animals and soughts their natural rights in the universe. Imperialist view depicts the marginal existence of a race denies their ethical ground of rights can be similarly interpreted the human violence on animals. Animals belong to the biased "insuperable line" (cited in



Vivekananda Mahavidyalaya

বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়

Affiliated to The University of Burdwan

Sripally * Purba Bardhaman

NAAC Accredited 'B+'

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Title of the proceedings of the conference	Name of the conference	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher
1	Shambhu Nath Sing Mura, Ananta Gope	Anthropogeom orphology of Bhagirathi-Hooghly River System in India	Anthropogenic Impact on Forms and Processes of the Kangsabati River Basin.	N.A	N.A	International	2020	ISBN: 978-0-367-86102-5 (hbk); 978-1-003-03237-3 (eBook)	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	CRC Press (Taylor & Francis Group)
2	Sanchita Hazra, Bhaskar Jyoti Sarkar	Changing Life of Teachers, Learners and Administrators during COVID 19 Pandemic in India (Edited)	N.A	N.A	N.A	National	2021	ISBN: 978-81-950626-6-9	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Renu Publishers, New Delhi
3	Debbyoti Mondal	Unish Shataker Banglay Nari Siksha o Nari Pragati	Unish Shataker Mahila Chitrashilpi: protifolita jiban o shilpobodh	N.A	N.A	International	2021	ISBN: 978-93-5445-455-4	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Dr. Hena Sinha
4	Dibyajyoti Hazra	Relevance of Ayurveda During Pandemic - 2020 (A collection of Essay).	রোগনিরাকরণস্বয় মার্গনির্ধারণে আয়ুর্বেদ: (চরকসংহিতামাশ্রিত্য)।	N.A	N.A	International	2021	ISBN: 978-81-952441-0-2	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Kamalesh Nanda



(Signature)
Principal
Vivekananda Mahavidyalaya
Burdwan

Anthropogeomorphology of Bhagirathi-Hooghly River System in India

edited by

Balai Chandra Das • Sandipan Ghosh
Aznarul Islam • Suwendu Roy



CRC Press
Taylor & Francis Group



Taylor & Francis

Taylor & Francis Group

<http://taylorandfrancis.com>

Anthropogeomorphology of Bhagirathi-Hooghly River System in India

Edited by
Balai Chandra Das, Sandipan Ghosh, Aznarul Islam
and Suvendu Roy



CRC Press

Taylor & Francis Group
Boca Raton London New York

CRC Press is an imprint of the
Taylor & Francis Group, an **informa** business

Contents

Foreword	ix
Preface.....	xiii
Editors	xv
Contributors	xix
Chapter 1 An Appraisal to Anthropogeomorphology of the Bhagirathi-Hooghly River System: Concepts, Ideas and Issues	1
<i>Balai Chandra Das, Sandipan Ghosh, Aznarul Islam and Suvendu Roy</i>	
Chapter 2 Anthropogeomorphology of the Bhagirathi River	41
<i>Aznarul Islam, Sanat Kumar Guchhait and Md. Mofizul Hoque</i>	
Chapter 3 Anthropogeomorphology of the Lower Deltaic West Bengal with Special Reference to the Hugli River System	83
<i>Nabendu Sekhar Kar, Sayantan Das and Sunando Bandyopadhyay</i>	
Chapter 4 Floodplain Alteration of the Bagmari–Bansloi–Pagla River System	123
<i>Debabrata Mondal</i>	
Chapter 5 Role of Human Interventions in the Evolution of Forms and Processes in the Mayurakshi River Basin.....	135
<i>Aznarul Islam, Suman Deb Barman, Mainul Islam and Susmita Ghosh</i>	
Chapter 6 Anthropogeomorphological Signatures over the Ajay River Basin	189
<i>Suvendu Roy</i>	
Chapter 7 Responses of Fluvial Forms and Processes to Human Actions in the Damodar River Basin	213
<i>Sandipan Ghosh and Rahaman Ashique Ilahi</i>	
Chapter 8 Anthropogenic Impact on Forms and Processes of the Kangsabati River Basin.....	253
<i>Shambhu Nath Sing Mura and Ananta Gope</i>	
Chapter 9 Anthropogenic Impact on Channel and Extra-Channel Geomorphology of the Dwarkeswar River Basin.....	297
<i>Sadhan Malik and Subodh Chandra Pal</i>	

8 Anthropogenic Impact on Forms and Processes of the Kangsabati River Basin

Shambhu Nath Sing Mura and Ananta Gope

CONTENTS

8.1	Introduction	253
8.2	The River and Its Basin	257
8.2.1	Geology and Structural Characteristics.....	260
8.2.2	Surface Elevation and Forms.....	262
8.2.3	Morphometric Attributes.....	265
8.3	Anthropogenic Signatures on Forms and Processes	266
8.3.1	Impact of the Dam in the Upstream and Periphery Area.....	272
8.3.2	Concomitant Problem of Reservoir Sedimentation in the Upstream Section	273
8.3.3	Impact of the Dam in the Downstream and Periphery Area.....	274
8.3.4	Overall Anthropogenic Impact in the Downstream Part of the River	277
8.4	Conclusion	294
	Acknowledgement	294
	References.....	294

8.1 INTRODUCTION

Both human being and river need each other. On the one hand, river as natural system provides the base for the civilisation of society; lifeblood of humanity, and on the other, river does not get its fullness without imagination, emotion and intuition of human mind. Great poet Tagore (2016, pp. 97–98) once expressed the inner meanings of river and human mind in a letter written on 22th *Poush* [December], 1329 [1922] in Bengali Calendar:

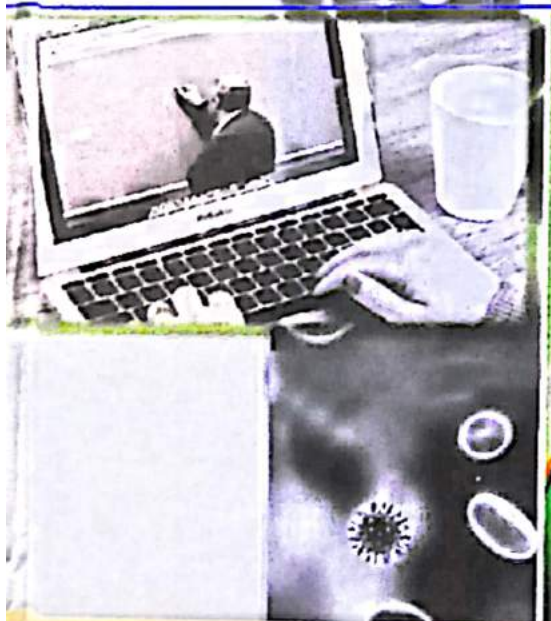
I love river. Shall I say why? The land on which I live does not move...the river flows days and nights. It has its own echo. Its rhythm corresponds with rhythms of our movements. The flow of our conscious mind has similarity with the flow of the river-so that we have deep intimacy with river.

In the language of McCully (1998, p. 9), “All land is a part of a watershed or river basin and all is shaped by the water which flows over it and through it”. Generally, a drainage basin is an area that congregates water from precipitation and delivers it to a larger stream, a lake or an ocean (Chorley et al., 1984). It is actually the source area of precipitation which provides water to the stream channels in various conduits (Leopold et al., 1964). Indeed, drainage basin is an open system, into which and from which energy and matter flow, and its boundaries are always well defined (Bloom, 2003). As a dynamic living entity, river is constantly modifying earth materials and forms in combination with multitude of factors. The morphology and dynamics of rivers are dependent on various environmental variables such as climatic elements, lithological characteristics, topographic slope aspects, vegetal cover and landuse–landcover pattern. “All these variables interact in a complicated feedback mechanism to determine the configuration of a river and the processes and rates of their operation in a specific fluvial system” (Morisawa, 1985, p. 181). In conjunction with these,

Changing Life of Teachers, Learners and Administrators during **COVID 19 Pandemic in India**



Chief editor
Sanchita Hazra
Associate editor
Bhaskar Jyoti Sarkar



About the Editors



Prof. Sanchita Hazra (*Chief editor*) is an Assistant Professor of Political Science of Deshabandhu Mahavidyalaya, Chittaranjan, West Bengal. Her area of specialization is Public Administration. She obtained her M.Phil degree from Burdwan University. She has presented papers in National and International seminars, conferences and webinars. She has published several articles in National and International journals and books. She organized many national and international seminars and webinars. She has edited a book. She has also completed a minor research project supported by UGC. She is a life member of various professional bodies in West Bengal.



Dr. Bhaskar Jyoti Sarkar (*Associate editor*) is an Assistant Professor of Physics of Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan, West Bengal. He obtained his Ph.D degree from Burdwan University. He has presented papers in National and International seminars and conferences. He has published several articles in International journals and books.

Rp RENU PUBLISHERS

Head Office: 90 Sainik Vihar, Mohan Garden,
Uttam Nagar, New Delhi-110059

Corporate Office: 7/28, Room No 208, Vardaan House,
Ansari Road, Daryaganj, New Delhi-110002

Branch Office: 216, Green Park,
Narendrapur, Kolkata

Phone number: 011-23256188, 9953694312, 9582248909

Email: renupublishers@gmail.com

Price: ₹ 899.00

ISBN 978-81-950626-6-9



9 788195 062669

Changing Life of Teachers, Learners and Administrators during Covid 19 Pandemic in India

Prof. Sanchita Hazra
Chief Editor

Dr. Bhaskar Jyoti Sarkar
Associate Editor



RENU PUBLISHERS

New Delhi: Kolkata

Changing Life of Teachers, Learners and Administrators during Covid 19 Pandemic in India by Prof. Sanchita Hazra (*Chief Editor*) and Dr. Bhaskar Jyoti Sarkar (*Associate Editor*) Associate Editor published by Renu Publishers, New Delhi.

© Publisher

First Edition: February 2021

ISBN: 978-81-950626-6-9

All rights reserved. No part of this book may be reproduced stored in a retrieval system or transmitted, by any means, electronic mechanical, photocopying, recording, or otherwise without written permission from the publisher and author.

RENU PUBLISHERS

90, Sainik Vihar, Mohan Garden, New Delhi – 110 059

Contact No. 011-23256188, 9582248909, 9953694312

Website: www.renupublishers.com, E-mail: renupublishers@gmail.com

Branch Office

216, Flat-GC, Green Park,
Narendrapur, Kolkata – 700103

title : UNISH SHATAKER BANGLAY NARI SIKSHA O NARI PRAGATI
Collection of essays on Women's Education and Women's Progress
19th Century Bengal.

Editor : Dr. Madhu Mitra, Bidyut Mandal & Debasis Mondal

Published by

Dr. Hena Sinha

Principal, Berhampore Girls' College

Berhampore, Murshidabad, 742101

Email-berhamporegirlscollege@gmail.com

e-Book

First Edition, 15 May, 2021

ISBN : 978-93-5445-455-4

Rs. 150/

Copyright © Berhampore Girls' College

All right reserved, including the right of reproduction in whole or in
part in any form.

সুতপা মুখোপাধ্যায় ১১৬

৯. উনিশ শতকে নারীর আত্মিক সমাজ শিক্ষার
প্রেক্ষিতে 'ফুলমণি ও করুণার বিবরণ'

মৃদুল ঘোষ ১২৯

১০. উনিশ শতকের নারী শিক্ষা নারীর অবস্থানকে ছায়াবৃত্তের
বাইরে আনতে পেরেছে কি?— একটি জিজ্ঞাসা

দেবলীনা দেবনাথ ১৪৩

✓ ১১. উনিশ শতকের মহিলা চিত্রশিল্পী : প্রতিফলিত জীবন ও শিল্পবোধ

দেবজ্যোতি মণ্ডল ১৫৬

১২. উনিশ শতকের ব্রাহ্ম আন্দোলনের প্রেক্ষিতে নারী শিক্ষা ও নারী প্রগতি

গৌতম দাস ১৬৯

১৩. উনিশ শতকে নারীর কলমে কবিতা ও কাব্য

সুতপা ষড়ঙ্গী ১৮৩

১৪. গল্পকথায় স্বর্ণকুমারী দেবী

গীতা মণ্ডল ২০৯

১৫. তৌলনিকতার আলোকে উনিশ শতকীয় রবীন্দ্রসাহিত্যে
নারীপ্রগতির প্রথম আলোর চরণধ্বনি

সায়ন্তন মজুমদার ২২৫

১৬. গিরীন্দ্রমোহিনী দাসীর কলমে উনবিংশ শতকের নারী

বৃন্দাবন বিশ্বাস ২৪৫

১৭. উনিশ শতকে নারী শিক্ষায় সামাজিক বাস্তবতা

রঞ্জিম সরকার ২৫৬

উনিশ শতকের মহিলা চিত্রশিল্পী : প্রতিফলিত জীবন ও শিল্পবোধ


দেবজ্যোতি মণ্ডল

সারসংক্ষেপ

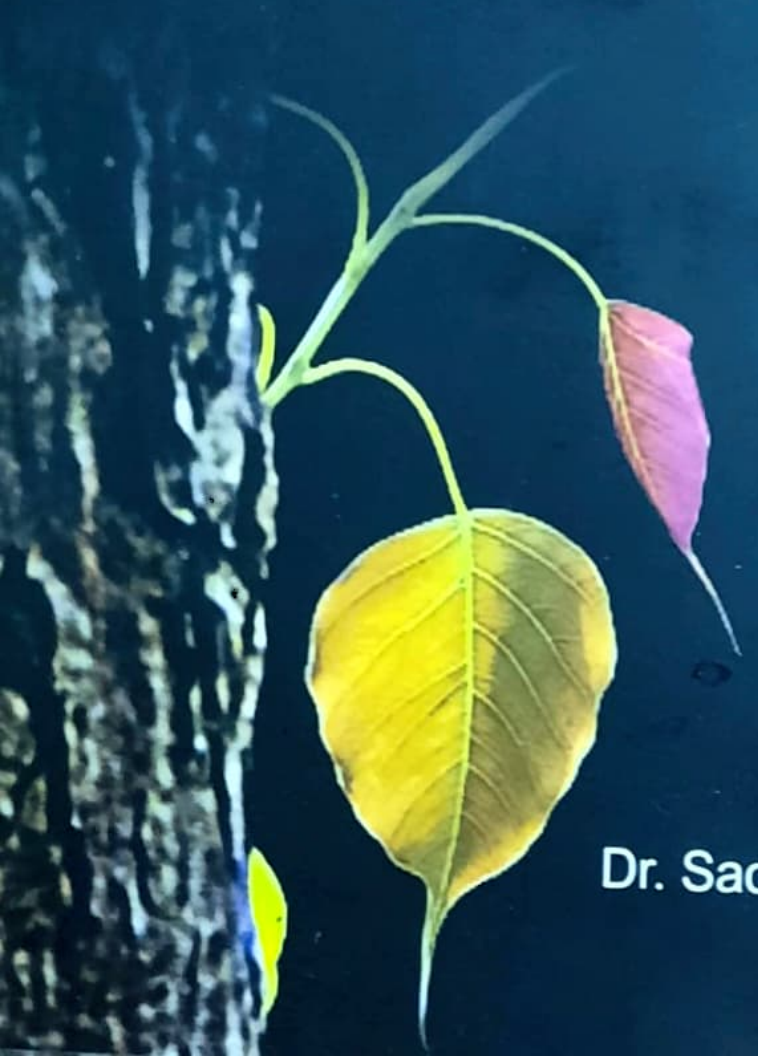
উনিশ শতক বাংলা সমাজ ও সংস্কৃতির ক্ষেত্রে গুরুত্বপূর্ণ সময়কাল। এই সময় থেকেই নারীজাগরণের সুর ধ্বনিত হতে শুরু করে। সমাজ ও সাহিত্যের পাশাপাশি নারীরা শিল্পকলার ক্ষেত্রে স্বতন্ত্র ভূমিকা লাভ করতে থাকে। অন্তঃপুরের পুরবাসিনীরা সুন্দরের আরাধনায় স্বতঃস্ফূর্ত ভাবে অংশগ্রহণ করে। বিশেষত উচ্চবংশের মহিলারা সামাজিক প্রতিকূলতার উর্দে উঠে শিল্পকলার জগতে অবদান রাখেন। এইভাবে রং-তুলির জগতে উনিশ শতকের এই শিল্পীরা নিজেদের প্রতিষ্ঠিত করেছেন। পারিবারিক বেড়াজাল ও পুরুষতান্ত্রিক ঘেরাটোপের বাইরে বেরিয়ে এইসব মহিলা চিত্রশিল্পীরা বাংলার আকাশে বাতাসে এই নতুন সুর ধ্বনিত করেছিলেন, সেই ধ্বনি আজও শিল্পকলার জগতকে অনুরণিত করে।

সূচক শব্দাবলী : চিত্রকলা, মহিলা চিত্রশিল্পী, শিল্পবোধ, স্বনির্ভরশীল, নারী প্রগতি।

উনিশ শতক বাংলা সমাজ ইতিহাসে গুরুত্বপূর্ণ সময়কাল। পাশ্চাত্য শিক্ষার ফলে এই সময়ের সাহিত্যে পরিবর্তনের হাওয়া ওঠে। বিতর্ক থাকলেও অনেকেই এই সময়কালকে 'রেনেসাঁস' বা 'নবজাগরণের যুগ' বলে স্বীকার করেছেন। ফলে বাংলা সাহিত্যের পট পরিবর্তনের ক্ষেত্রে এই উনিশ শতক যে আধুনিকতার মাপকাঠি, একথা অস্বীকার করা যাবে না। সমাজ ও সাহিত্যের পাশাপাশি শিল্পকলার ক্ষেত্রেও এই সময়কাল যথেষ্ট উল্লেখযোগ্য। এই সময়পর্বের ভারতীয় চিত্রকলার দিকে নজর দিলে মূলত তিনটি চিত্ররীতি ব্যবহার লক্ষ্য করা যায়। দেশীয় লোকচিত্ররীতির পাশাপাশি, ব্রিটিশ শাসনের ফলে ইউরোপীয় পদ্ধতিতে ছবি আঁকার প্রচলন শুরু হয়। এছাড়াও বাংলায় দেশি ও বিদেশি রীতির সংমিশ্রণে গড়ে ওঠা উনিশ শতকের 'কোম্পানি শৈলী'ও বিশেষ চাহিদা



Relevance of Ayurveda During Pandemic 2020



Editor

Dr. Sadhan Kumar Patra

Title : Relevance of Ayurveda During Pandemic (2020)
(A collection of Essay)

Editor Name : Dr. Sadhan Kumar Patra

Published by Kamalesh Nanda on behalf of KABITIKA.

Publisher's Address : Kharagpur, Midnapore, West Bengal.

Printer's Details : Santi Mudran, Patuatola Lane, Kolkata- 9

Edition Details : I

Publication Date : 20.04.2021

Copyright @ Principal Sonamukhi College

ISBN : 978-81-952441-0-2

Price : Rs.250

DISCLAIMER

Due care has been taken to ensure that the information provided in this book is correct. Data and facts have been collected from the reputed publications and news Medias. However, if any work is found to be similar, it is unintentional. If the readers find any error, we shall be grateful to them to point out those to us so that it can be corrected in the next edition.

Relevance of Ayurveda During Pandemic (2020)

A collection of Essay

Edited by Dr. Sadhan Kumar Patra

Cover Design : Kamalesh Nanda

Kabitika

e-mail: kabitika10@gmail.com Mob.: 98321 30048

Rs. 250.00 \$ 8

Content

अतिसंक्रामकव्याधिनियन्त्रणे आयुर्वेदस्यावदानम्
वासुदेवः पण्डा 19

आयुर्वेददिशा दिनचर्यायाः माहात्म्यम्
मलय पोड 33

ज्वरोपशमायायुर्वेदस्य उपयोगः
श्रीदिव्येन्दुरायः 39

आयुर्वेददिशा आहारस्य गुरुत्वम्
झिलि विश्वासः 45

रीगनिराकरणस्य मार्गनिर्धारणे आयुर्वेदः (चरकसंहितामाश्रित्य)
दिव्यज्योति हाजराः 49



ISBN : 978-81-952441-0-2



କବିତା
Kabitika



₹ : 250/-



Vivekananda Mahavidyalaya

বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়

Affiliated to The University of Burdwan

Sripally * Purba Bardhaman

NAAC Accredited 'B+'

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Title of the proceedings of the conference	Name of the conference	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher
1	Tanushree De	Environmental Sustainability and Economy	Linkage between energy use, pollution, and economic growthda cross-country analysis	N.A	N.A	International	2021	ISBN: 978-0-12-822188-4	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Elsevier
2	Sirija Khatun	Sanskrit Shastras- Few Glimpses	Dharmasastrer aloke Namakarane Sanskar r Swarup o Proyojan- Ekti Paryalochana	N.A	N.A	National	2022	ISBN-978-93-94449-04-6	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Jayanti Prakashan
3	Abani Mohan Rudra, Apala Bhattacharya	Snatak Padarthabidya, Electronics (SEM VI)	N.A	N.A	N.A	National	2022	ISBN: 81-87447-03-8	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	The New Book Stall, Kolkata
4	M. Mondal, M.Ghosh, H. Dutta, S.K.Pradhan	Advanced Oxidation Processes in Dye-Containing Wastewater	Metal Oxide Heterostructured Nanocomposites for Wastewater Treatment	N.A	N.A	International	2022	ISBN: 978-981-19-0987-0-12 (eBook)	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Springer




Principal
Vivekananda Mahavidyalaya
Burdwan



Vivekananda Mahavidyalaya

বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়

Affiliated to The University of Burdwan

Sripally * Purba Bardhaman

NAAC Accredited 'B+'

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Title of the proceedings of the conference	Name of the conference	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher
5	Anandamoy Mukhopadhyay, Souradip Chattopadhyay, Amlan K Barua	Advances in Nonlinear Dynamics	Effects of Strong Viscosity with Variable Fluid Properties on Falling Film Instability	NODYCON Conference Proceedings Series	Second International Nonlinear dynamics conference (NODYCON 2021)	International	2021	ISBN: 978-3-030-81161-7; 978-3-030-81162-4 (Online)	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Springer Nature Switzerland AG 2022 W. Lacarbonara et al. (eds.)
6	Ahana Biswas	Beguni Ghodar Saowar	N.A	N.A	N.A	National	2021	ISBN: 978-93-91579-55-5	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Lalmati Prakashan
7	Ahana Biswas	Amar Basti Jiban	N.A	N.A	N.A	National	2022	ISBN: 978-93-87577-43-5	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Lyriqal Books, Kolkata
8	Ahana Biswas	Chupkatha Roopkatha	N.A	N.A	N.A	National	2022	ISBN: 978-81-955526-1-0	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Ravan
9	Ahana Biswas	The Caged	N.A	N.A	N.A	International	2022	ISBN: 979-83-61955-60-2	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	The Antonym Communities of Global Art and Literature
10	Karimul Chowdhury	Ebong Mahua	Chhitmahaler Galpo: Jibaner Bichitra Sankater Pratichhibi	N.A	N.A	National	2021	U.G.C.-CARE-LIST-1, 2021 Approved Journal, Indain	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	K.K.Prahashan Golekuachawk, Midnapur




Principal
Vivekananda Mahavidyalaya
Burdwan



Vivekananda Mahavidyalaya

বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়

Affiliated to The University of Burdwan

Sripally * Purba Bardhaman

NAAC Accredited 'B+'

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Title of the proceedings of the conference	Name of the conference	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher
11	Amit Kumar ash	Rajnoitik Samaj: Tatwa o bastab	Rajnoitik Samajikikoron O Rajnoitik Sankriti	N.A	N.A	National	2022	ISBN: 978-81-8064-391-0	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Progressive Publiher, Kolkata
12	Sanjiban Mahaldar	A Collective Consciousnes s: Mass Awakening and Mass Resistance in Historical Prespective	Partition and Migration : West to East Bengal	N.A	N.A	National	2022	ISBN: 818064392-1	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Progressive Publiher, Kolkata
13	Projjwal Karmakar	Peace Journalism: IIMC Dhenkanal Monograph 25	Implementati on of Peace Edification to construct peace - An approach to abolish conflicts and violence	N.A	N.A	National	2021	N.A	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	IIMC Dhenkanal, Odisha




Principal
Vivekananda Mahavidyalaya
Burdwan

Environmental Sustainability and Economy



Edited by
Pardeep Singh, Pramit Verma,
Daniela Perrotti and K. K. Srivastava

Environmental Sustainability and Economy

Environmental Sustainability and Economy

Edited by

Pardeep Singh

Pramit Verma

Daniela Perrotti

K.K. Srivastava



ELSEVIER

Elsevier

Radarweg 29, PO Box 211, 1000 AE Amsterdam, Netherlands

The Boulevard, Langford Lane, Kidlington, Oxford OX5 1GB, United Kingdom

50 Hampshire Street, 5th Floor, Cambridge, MA 02139, United States

Copyright © 2021 Elsevier Inc. All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or any information storage and retrieval system, without permission in writing from the publisher. Details on how to seek permission, further information about the Publisher's permissions policies and our arrangements with organizations such as the Copyright Clearance Center and the Copyright Licensing Agency, can be found at our website: www.elsevier.com/permissions.

This book and the individual contributions contained in it are protected under copyright by the Publisher (other than as may be noted herein).

Notices

Knowledge and best practice in this field are constantly changing. As new research and experience broaden our understanding, changes in research methods, professional practices, or medical treatment may become necessary.

Practitioners and researchers must always rely on their own experience and knowledge in evaluating and using any information, methods, compounds, or experiments described herein. In using such information or methods they should be mindful of their own safety and the safety of others, including parties for whom they have a professional responsibility.

To the fullest extent of the law, neither the Publisher nor the authors, contributors, or editors, assume any liability for any injury and/or damage to persons or property as a matter of products liability, negligence or otherwise, or from any use or operation of any methods, products, instructions, or ideas contained in the material herein.

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

A catalog record for this book is available from the Library of Congress

British Library Cataloguing-in-Publication Data

A catalogue record for this book is available from the British Library

ISBN: 978-0-12-822188-4

For information on all Elsevier publications visit our website at
<https://www.elsevier.com/books-and-journals>

Publisher: Candice Janco

Acquisitions Editor: Marisa LaFleur

Editorial Project Manager: Alice Grant

Production Project Manager: Sujatha Thirugnana Sambandam

Cover Designer: Greg Harris

Typeset by TNQ Technologies



Contents

Contributors	xiii
--------------------	------

THEME 1 Environment and economy

CHAPTER 1 The impact of transport infrastructure development on carbon emissions in OECD countries	3
<i>Janet Dzator, Alex O. Acheampong and Michael Dzator</i>	

1 Introduction	3
2 Theoretical framework	4
3 Methodology and data	5
3.1 Specification of empirical model	5
3.2 Econometric estimation strategy	6
3.3 Data	7
4 Empirical findings and discussions	9
4.1 Robustness check	12
5 Conclusion and policy implications	14
Appendix	15
References	15

CHAPTER 2 Does transport infrastructure development contribute to carbon emissions? Evidence from developing countries	19
<i>Michael Dzator, Alex O. Acheampong and Janet Dzator</i>	

1 Introduction	19
2 Methodology and data	21
2.1 Empirical model and estimation approach	21
2.2 Data	22
3 Results and discussions	24
3.1 Sensitivity analysis	26
4 Conclusion and policy suggestions	30
Appendix	31
References	32

CHAPTER 3 Interconnecting the environment with economic development of a nation	35
<i>Shikha Singh and Abhinav Yadav</i>	

1 Introduction	35
2 Role of natural resources and the environment in economic growth	38
3 The environment and economic growth linkage	40

4	EKC hypothesis: explaining the relation between environment and economic growth.....	42
4.1	Factors affecting EKC hypothesis.....	44
4.2	Survey of literature on the EKC hypothesis validity.....	45
5	Relating pollution and economy.....	49
5.1	CO ₂ emission and economic growth.....	50
6	Policy implications.....	51
6.1	Application of EKC in policy-making.....	52
7	Conclusion.....	53
	References.....	55

CHAPTER 4 The role of economic institutions in electricity consumption, economic growth, and CO₂ emissions linkages: evidence from sub-Saharan Africa..... 61
Alex O. Acheampong, Janet Dzator and David A. Savage

1	Introduction.....	61
2	Methodology and data.....	65
2.1	Empirical model specification.....	65
2.2	Data.....	67
2.3	Stationarity check.....	67
3	Results and discussion.....	67
3.1	GMM-PVAR causality estimates.....	67
3.2	Impulse response function analysis.....	69
3.3	Further analysis.....	73
3.4	Granger causality results.....	75
3.5	Forecast error variance and stability tests.....	77
4	Policy analysis.....	77
5	Concluding remarks.....	79
6	Appendix table.....	79
6.1	Countries included in the study.....	79
	References.....	80

CHAPTER 5 Linkage between energy use, pollution, and economic growth—a cross-country analysis..... 85
Soumyendra Kishore Datta and Tanushree De

1	Introduction.....	85
2	Extended literature survey.....	88
2.1	Aspects of GHG emission and cross-country variations with GDP: relevance of EKC.....	92

Contributors

Alex O. Acheampong

Newcastle Business School, The University of Newcastle, Newcastle, NSW, Australia

Dan Banik

Centre for Development and the Environment, University of Oslo, Oslo, Norway

André C.S. Batalhão

School of Economics, Business Administration and Accounting at Ribeirão Preto, University of São Paulo, Ribeirão Preto, Brazil; Center for Environmental and Sustainability Research (CENSE), Nova Lisbon University, Caparica, Portugal; Global Organization Learning and Developing Network (GOLDEN) – Brazilian Chapter, University of São Paulo, São Paulo, Brazil

Adriana C.F. Caldana

School of Economics, Business Administration and Accounting at Ribeirão Preto, University of São Paulo, Ribeirão Preto, Brazil; Global Organization Learning and Developing Network (GOLDEN) – Brazilian Chapter, University of São Paulo, São Paulo, Brazil

Luis Gabriel Carmona

MARETEC—LARSyS, Instituto Superior Técnico, Universidade de Lisboa, Lisboa, Portugal; Faculty of Environmental Sciences, Universidad Piloto de Colombia, Bogotá, Colombia; Institute ForWARD (For Worldwide Alternative Research and Development), Bogotá, Colombia

Angeles Carrasco

Mining and Industrial Engineering School of Almadén, Universidad de Castilla—La Mancha, Almadén, Spain

Alexandre R. Choupina

School of Agronomy, Federal University of Jataí, Jataí, Brazil

Soumyendra Kishore Datta

Department of Economics, The University of Burdwan, Burdwan, West Bengal, India

Tanushree De

Department of Economics, Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan, West Bengal, India

Andrea Di Maria

Katholieke Universiteit Leuven (KU Leuven), Leuven, Belgium

Janet Dzator

Newcastle Business School, The University of Newcastle, Newcastle, NSW, Australia; Australia Africa Universities Network (AAUN) Partner, Newcastle, NSW, Australia

Michael Dzator

SAE, Central Queensland University, Mackay, QLD, Australia; Australia Africa Universities Network (AAUN) Partner, Newcastle, NSW, Australia

João H.P.P. Eustachio

School of Economics, Business Administration and Accounting at Ribeirão Preto, University of São Paulo, Ribeirão Preto, Brazil; Global Organization Learning and Developing Network (GOLDEN) – Brazilian Chapter, University of São Paulo, São Paulo, Brazil

Linkage between energy use, pollution, and economic growth—a cross-country analysis

Soumyendra Kishore Datta¹, Tanushree De²

¹Department of Economics, The University of Burdwan, Burdwan, West Bengal, India; ²Department of Economics, Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan, West Bengal, India

Chapter outline

1. Introduction	85
2. Extended literature survey	88
2.1 Aspects of GHG emission and cross-country variations with GDP: relevance of EKC	92
3. Data source and methodology	95
3.1 Data source	95
3.2 Methodology	95
3.2.1 Model for fitting the EKC.....	95
3.2.2 Panel vector error correction model (PVECM) for testing causality	98
4. Theoretical development of elasticity approach to the notion of EKC	98
5. Results and discussion	100
5.1 Discussion of panel regression results	100
5.2 Analysis of causality across GDP and pollutants.....	103
6. Concluding remarks and policy prescription	107
References	108

1. Introduction

The present state of unbridled economic progress throughout the world cannot be dissociated from intensive use of energy basically linked with consumption of nonrenewable fossil fuels. Although efforts are afoot to undertake innovative drive for deriving renewable alternatives with possibility of large-scale commercial applications, the success in this direction still remains less than what is warranted. This is mainly because of two reasons (i) it involves huge expenditures toward innovation with uncertainties in success and possible time overrun (ii) problems involved in making the energy commercially viable. As a result, there has hardly been substantial replacement of nonrenewable energy sources by renewable alternatives like solar energy, wind energy, geothermal energy, etc. The concomitant aftermath of massive reliance on nonrenewable energy sources for economic growth is manifest in two adverse forms. First, its rampant use pollutes the environment with attendant

Sanskrit-śāstras: *Few glimpses*

Edited by

Prosanta Barman

Assistant Professor,
Department of Sanskrit, Katwa College.

&

Dr. Pankaj Kumar Vyas

Associate Professor,
National Sanskrit University, Tirupati.



JAYANTI PRAKASHAN

Gangajamuna, Phandar, Belda,
Paschim Medinipur, 721424

Sanskrit-sāstras: Few glimpses

Edited by: Prosanta Barman & Dr. Pankaj Kumar Vyas

Publisher : Bhaskar Raul
Printer : Jayanti Printing House
Gangajamuna, Phandar,
Paschim Medinipur, 721424

© Prosanta Barman

1st Publication : 20th April, 2022

ISBN : 978-93-94449-04-6

Cover page : Prosanta Barman

Price : ~~₹ 150~~



JAYANTI PRAKASHAN
Gangajamuna, Phandar, Belda,
Paschim Medinipur, 721424
Email ID: prakashanjayanti@gmail.com
Contact: 9064266007, 9836413580

CONTENTS

কালিদাসের সাহিত্য দর্পণে সেকালের প্রতিচ্ছবি : একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ	1
<i>Tapan Das</i>	
'অভিহুমানশকুন্তলম্' নাটকের আলোকে সমকালীন সমাজে স্বচলিত লোকবিশ্বাস : একটি সমীক্ষাত্মক অধ্যয়ন	9
<i>Deholina Chakraborty</i>	
উত্তররামচরিতের প্রকৃতিচেতনা : একটি সমীক্ষাত্মক অধ্যয়ন	17
<i>Asrupa Khatun</i>	
'রাজনীতিলীলামৃতম্' গীতিকাব্যে বর্ণিত রাজনীতির পরিপ্রেক্ষিতে বর্তমান সমাজব্যবস্থা : একটি অধ্যয়ন	31
<i>Jhumpa Neogi</i>	
আধুনিক সংস্কৃত সাহিত্যে অভিরাজ রাজেন্দ্র মিশ্রের অবদান	40
<i>Susmita Das</i>	
প্রক্রিয়াগ্ৰহ হিসাবে সিদ্ধান্তকৌমুদীর মহত্ব ও ক্রমবিকাশ	60
<i>Priya Sinha</i>	
পুরাণে আধুনিক সৌরজগতের বর্ণনা	70
<i>Apu Saha</i>	
গরুড়পুরাণে বর্ণিত জ্বরের লক্ষণ ও তার প্রতিকার	83
<i>Juhina Khatun</i>	

(IV)

ধর্মশাস্ত্রের আলোকে নামকরণ সংস্কারের স্বরূপ ও প্রয়োজন : একটি পর্যালোচনা	94
<i>Sirija Khatun</i>	
প্রাচীন সমাজে চতুর্ভুজের অধিকার	105
<i>Ram Son Mondal</i>	
প্রাচীন ভারতে নগর-পরিকল্পনা : কৌটিল্যের অর্থশাস্ত্রনির্ভর একটি সমীক্ষা	114
<i>Sanchita Goswami</i>	
অনুশাসনে বর্ণিত রাষ্ট্রব্যবস্থা ও সম্রাট অশোকের নৈতিকতা : একটি সংক্ষিপ্ত আলোচনা	133
<i>Swapan Biswas</i>	
নাস্তিক দার্শনিক হিসাবে গৌতমবুদ্ধ ও তাঁর নৈতিকতা : একটি অধ্যয়ন	148
<i>Madhumita Pan</i>	
বৈষ্ণব ধর্মের উৎস সন্ধানে	161
<i>Sachsis Roy</i>	
VEDA & BRĀHMANAS: Music is a Magical Medicine for Curing Diseases	169
<i>Dr. Rita Bhowmick & Prosanta Barman</i>	
Women in Ancient India: Vedic and Upanishadhik Age	179
<i>Ashik Hossain & Asrupa Khatun</i>	

(V)

ধর্মশাস্ত্রের আলোকে নামকরণ সংস্কারের
স্বরূপ ও প্রয়োজন : একটি পর্যালোচনা
Sirija Khatun*

মনুষ্য জীবন এক চলমান প্রবাহ। নদীখাতের পরিবর্তনের ন্যায় মনুষ্যজীবনও পরিবর্তনের পথ ধরেই প্রবাহিত হয়। তার এই পরিবর্তনশীলতার সাথে সামঞ্জস্যবিধান করে ধর্মশাস্ত্রও যুগে যুগে রচিত হয়েছিল। ভারতীয় সনাতন শিক্ষা অনুসারে বিদ্যা দুপ্রকারের— পরা ও অপরা বিদ্যা। পরা বিদ্যার আবার দুটি ধারা— শ্রুতি ও স্মৃতি। শ্রুতি বেদ। স্মৃতিশাস্ত্রই ধর্মশাস্ত্র। ধর্ম শব্দটি বিভিন্নভাবে ব্যাখ্যাত হলেও ধর্মশাস্ত্রের মুখ্য প্রতিপাদ্য বিষয় হল বৈদিক শিক্ষার আলোকে ভারতীয় জীবনকে পরিশীলিত করে পরম পুরুষার্থ লাভের পথ প্রশস্ত করা। ধর্মশাস্ত্রসমূহ যে বৈদিক শিক্ষাকেই সাধারণ মনুষ্য জীবনে প্রতিষ্ঠা করার লক্ষ্যে কল্পিত, মহর্ষি মনুর কথাতেই তা স্পষ্ট—

“যঃ কশ্চিৎ কস্যচিদ্ধর্মো মনুনা পরিকীর্তিতঃ।

স সর্বোহভিহিতো বেদে সর্বজ্ঞানময়ো হি সঃ” ॥^১

বর্ণাশ্রমবিধি, ষোড়শ সংস্কার, গার্হস্থ্যধর্ম, পঞ্চমহাযজ্ঞ, ভক্ষ্যাভক্ষ্যবিধি, জাতাশৌচ, শ্রাদ্ধবিধি, রাজধর্ম, সম্পত্তির উত্তরাধিকার, বিচারপদ্ধতি, তীর্থযাত্রা প্রভৃতি ধর্মশাস্ত্রের আলোচ্য বিষয়। এই নিবন্ধে সংস্কারসমূহের অন্যতম সংস্কার ‘নামকরণ’ বিষয়ে সংক্ষিপ্ত আলোচনা লিপিবদ্ধ করা হল।

প্রাগৈতিহাসিক কাল থেকে সনাতন ধর্মাবলম্বী ব্যক্তিগণ মনে করেন, নিজ নিজ বর্ণাশ্রম অনুসারে সদাচার, সংযম ও বিহিত কর্মের অনুষ্ঠানের ফলে মানবজাতির ঐহিক ও পারত্রিক অভ্যুদয় সাধিত হয়। মানবজাতির এই অভ্যুদয় এবং সর্ববিধ কল্যাণের পথপ্রদর্শক হল বেদাদি ধর্মশাস্ত্র।

* State Aided College Teacher, Dept. of Sanskrit, Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan.

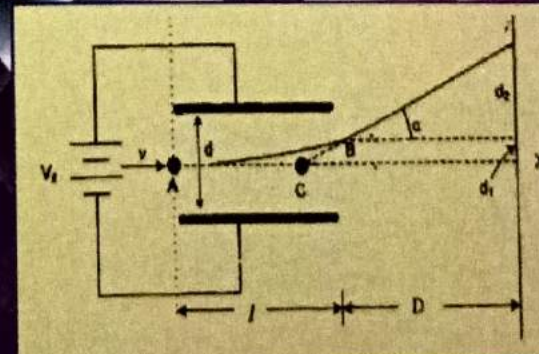
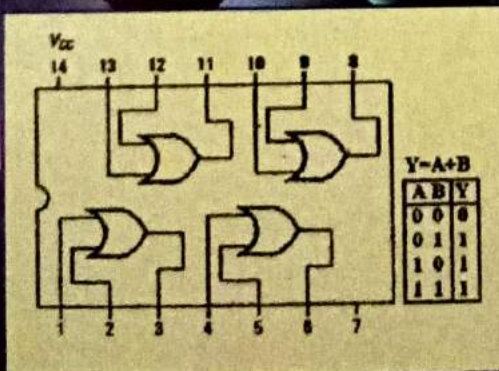
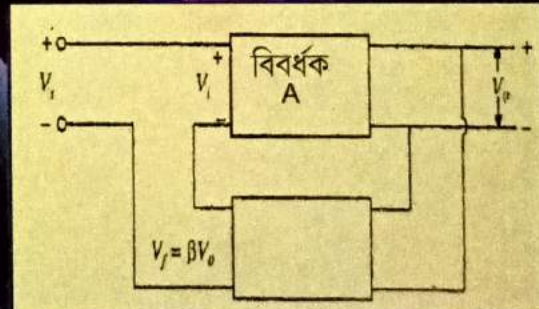
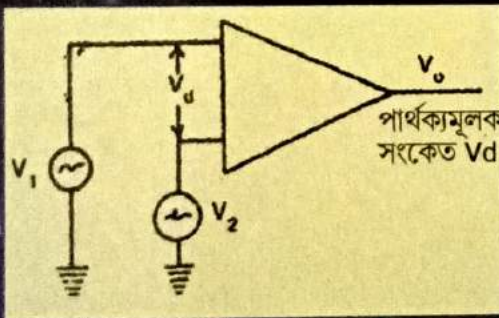
CBCS

SEM-VI

স্নাতক

প্রদর্শনবিজ্ঞান

ইলেকট্রনিক্স



ডঃ অবনীমোহন রুদ্র * ডঃ অপালা ভট্টাচার্য

About the Book

এই বইটির মূল উদ্দেশ্য হল ইলেকট্রনিক্সের বিভিন্ন ঘটনা ছাত্রছাত্রীদের নিকট উপস্থাপিত ও বিকশিত করা। প্রতিটি বিষয় সহজ ও বিশদভাবে উপস্থাপিত করা হয়েছে যাতে ছাত্রছাত্রীরা উৎসাহিত হয়। প্রতিটি বিষয়ের সরলতা, উদাহরণ, বিভিন্ন ঘটনার ধারণা, অনুশীলনী ইত্যাদি শিক্ষার্থীদেরকে আরও ভালোভাবে বুঝতে সাহায্য করবে।

Key Features

- বইটি ইউজি সি-র পাঠ্যক্রম অনুযায়ী লেখা হয়েছে।
- বিভিন্ন বিশ্ববিদ্যালয়ের সাম্প্রতিক পাঠ্যক্রম অনুযায়ী লেখা হয়েছে।
- সহজ সরলভাবে লেখা হয়েছে যাতে সহজে ছাত্রছাত্রীদের বোধগম্য হয়।
- প্রতিটি বিষয় এমনভাবে উপস্থাপিত করা হয়েছে যাতে ছাত্রছাত্রীরা উৎসাহিত হয়।
- প্রতিটি অধ্যায়ে শেষে দেওয়া অনুশীলনী ছাত্রছাত্রীদের বোধগম্যতা যাচাই করতে সাহায্য করবে।
- প্রতিটি অধ্যায়ে যথেষ্ট সংখ্যক চিত্র, টেবিল গাণিতিক উদাহরণ ও উদ্ভাসহ সংক্ষিপ্ত প্রশ্ন দেওয়া হয়েছে।
- বইটি মূলতঃ ছাত্রছাত্রীদের কথা ভেবেই এমনভাবে লেখা হয়েছে যাতে তারা প্রতিটি বিষয়ে আধুনিক ধারণা সম্পর্কে জানতে পারে।
- সপ্তম অধ্যায়ে ব্যবহারিক পরীক্ষাগুলি বিশদভাবে আলোচনা করা হয়েছে।

লেখকদ্বয়ের অন্যান্য বই

স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান
বলবিদ্যা (Mechanics)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান
তড়িৎ ও চুম্বকত্ব (Electricity & Magnetism)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান
তাপ ও তাপগতিবিদ্যা
(Heat and Thermodynamics)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান
নবীকরণযোগ্য শক্তি
(Renewable Energy)



স্নাতক পদার্থ বিজ্ঞান
তরঙ্গ ও আলোকবিজ্ঞান
(Waves and Optics)



THE NEW BOOK STALL

₹ 300.00

5/1, Ramanath Majumder Street

Kolkata-700009

Email : tnbskolkata@gmail.com

Website : www.thenewbookstall.co.in

ইউজিসির নতুন CBCS Syllabus অনুযায়ী
SEM-VI

স্নাতক
পদার্থবিজ্ঞান
ইলেকট্রনিক্স
Electronics

ডঃ অবনীমোহন রুদ্র

এম.এস.সি., পি.এইচ.ডি

অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, বর্ধমান রাজ কলেজ, বর্ধমান

ডঃ অপালা ভট্টাচার্য

এম.এস.সি., পি.এইচ.ডি

অ্যাসোসিয়েট প্রফেসর, বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়, বর্ধমান

প্রণীত



SPECIMEN COPY
NOT FOR SALE

দি নিউ বুক স্টল

পুস্তক প্রকাশক বিক্রেতা রপ্তানিকারক

৫/১, রমানাথ মজুমদার স্ট্রীট, কলকাতা-৭০০০০৯

প্রকাশিকা :

শ্রীমতী পার্বতী পাল

দি নিউ বুক স্টল

৫/১ রমানাথ মজুমদার স্ট্রিট

কলকাতা-৭০০০০৯

প্রথম প্রকাশ : জানুয়ারি, ২০২২

অঙ্কর বিন্যাস :

পুষ্প কম্পিউটার প্রেস

ঘোষপাড়া, বালী, হাওড়া

মূল্য : ৩০০.০০

মুদ্রণে :

মহামায়া প্রেস এণ্ড বাইণ্ডিং

২৩, মদন মিত্র লেন,

কলকাতা-৭০০০০৬

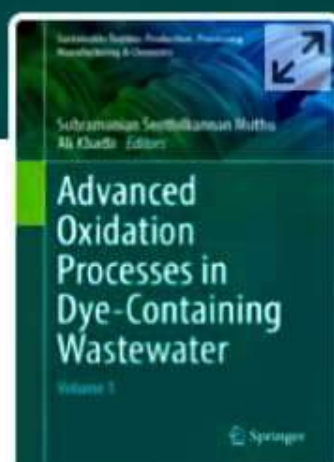
Sustainable Textiles: Production, Processing,
Manufacturing & Chemistry

Subramanian Senthilkannan Muthu
Ali Khadir *Editors*

Advanced Oxidation Processes in Dye-Containing Wastewater

Volume 1

 Springer




Advanced Oxidation Processes In Dye- Containing Wastewater

pp 267–303 | Cite as

Advanced Oxidation Processes in Dye-
Containing Wastewater > Chapter

Metal Oxide Heterostructured Nanocomposites for Wastewater Treatment

M. Mondal, M. Ghosh, H. Dutta & S. K.
Pradhan  — Show fewer authors

Chapter | First Online: 12 May 2022

275 Accesses | **1** Citations

About this chapter



Check for
updates

Cite this chapter

Mondal, M., Ghosh, M., Dutta, H., Pradhan, S.K. (2022). Metal Oxide Heterostructured Nanocomposites for Wastewater Treatment. In: Muthu, S.S., Khadir, A. (eds) Advanced Oxidation Processes in Dye-Containing Wastewater. Sustainable Textiles: Production, Processing, Manufacturing & Chemistry. Springer, Singapore. https://doi.org/10.1007/978-981-19-0987-0_12

Download citation

[.RIS](#) [.ENW](#) [.BIB](#)

DOI

https://doi.org/10.1007/978-981-19-0987-0_12

Published

12 May 2022

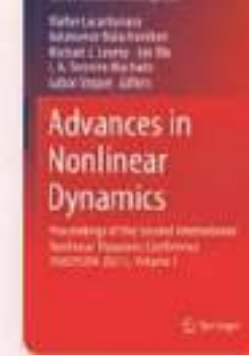
Publisher Name

Springer, Singapore

Effects of Strong Viscosity with Variable Fluid Properties on Falling Film Instability

Conference paper | First Online: 19 July 2021



pp 75–85 | [Cite this conference paper](#)



Advances in Nonlinear Dynamics

[Anandamoy Mukhopadhyay](#), [Souradip Chattopadhyay](#) & [Amlan K. Barua](#)

 Part of the book series: [NODYCON Conference Proceedings Series \(\(NCPS\)\)](#)

 1252 Accesses  3 [Citations](#)

Abstract

The stability and dynamics of a gravity-driven, viscous, incompressible, Newtonian thin liquid film draining down a uniformly heated inclined plane are examined. We assume the

Access this chapter

[Log in via an institution](#) →

^ Chapter

EUR 29.95

Price includes VAT (India)

- Available as PDF
- Read on any device
- Instant download
- Own it forever



Check for
updates

Cite this paper

Mukhopadhyay, A., Chattopadhyay, S., Barua, A.K. (2022). Effects of Strong Viscosity with Variable Fluid Properties on Falling Film Instability. In: Lacarbonara, W., Balachandran, B., Leamy, M.J., Ma, J., Tenreiro Machado, J.A., Stepan, G. (eds) Advances in Nonlinear Dynamics. NODYCON Conference Proceedings Series. Springer, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-030-81162-4_7

Download citation

[.RIS](#) [.ENW](#) [.BIB](#)

DOI	Published	Publisher Name
https://doi.org/10.1007/978-3-030-81162-4_7	19 July 2021	Springer, Cham
Print ISBN	Online ISBN	eBook Packages
978-3-030-81161-7	978-3-030-81162-4	Engineering
		Engineering (R0)

Effects of Strong Viscosity with Variable Fluid Properties on Falling Film Instability



Anandamoy Mukhopadhyay, Souradip Chattopadhyay, and Amlan K. Barua

1 Introduction

The effect of thermophysical properties with temperature variation for a thin film flow along an inclined plane is a challenging problem due to its complicated formulation. To avoid this complexity most of the researchers consider the thermophysical properties, such as viscosity, density, thermal conductivity, surface tension, etc. as constants for non-isothermal flow. Using the long-wave expansion method, Goussis and Kelly [1] first studied the effects of viscosity variation on the stability of a non-isothermal thin liquid film flow along an inclined plane. To obtain relatively simple analytical results, they assumed the variation of the viscosity to be exponential with the temperature that is an approximation to the Arrhenius-type relation. They found that heating destabilizes the flow, whereas cooling stabilizes it. Since the Arrhenius-type viscosity variation is based on physical grounds, therefore Goussis and Kelly [2] further studied the above-stated problem considering the Arrhenius model as well as by exponential model using the Orr–Sommerfeld equation. They compared the results obtained by both the models and found qualitatively the same results stated earlier.

Hwang and Weng [3] investigated the linear as well as weakly nonlinear stability analysis of thin liquid film flow along a heated (cooled) rigid inclined plane considering the viscosity variation of the Arrhenius model with the temperature. Both the stability analysis again confirms that heating destabilizes the flow and cooling stabilizes it, as obtained by Goussis and Kelly [2].

A. Mukhopadhyay (✉)

Department of Mathematics, Vivekananda Mahavidyalaya (The University of Burdwan), West Bengal, India

S. Chattopadhyay · A. K. Barua

Department of Mathematics, Indian Institute of Technology Dharwad, Karnataka, India
e-mail: 183111001@iitdh.ac.in; abarua@iitdh.ac.in

© The Author(s), under exclusive license to Springer Nature Switzerland AG 2022

W. Li et al. (eds.), *Advances in Nonlinear Dynamics*, NODYCON Conference Proceedings Series, https://doi.org/10.1007/978-3-030-81162-4_7

75

বেগুনি ঘোড়ার সওয়ার

আদিবাসী জীবনের আখ্যান সংগ্রহ

অহনা বিশ্বাস



বেগুনি ঘোড়ার সওয়ার

(আদিবাসী জীবনের আখ্যান-সংগ্রহ)

অহনা বিশ্বাস



লাল মাটি

BEJUNI GHODAR SAOWAN
(AMBIASI JIBANER AKHAYAN SANGRAHAL)

By
Ahana Biswas

Publisher
Nilai Goral Ph. 9831023320

Publication
Lalmati Prakashan
3 Shyamacharan Dey Street Kolkata-700073
Phone 933-2257 3300

Cover Design
Sadek

Font Setting
Lalmati Prakashan

Printer
Basu Mudran, 19/A Sikdar Bagan St. Kolkata-700004

Edition First Edition

Copyright Ahana Biswas

ISBN 978-93-91579-53-5



লালমাটি

প্রথম প্রকাশ ২০২১

দ্বিতীয় মুদ্রণ ২০২২

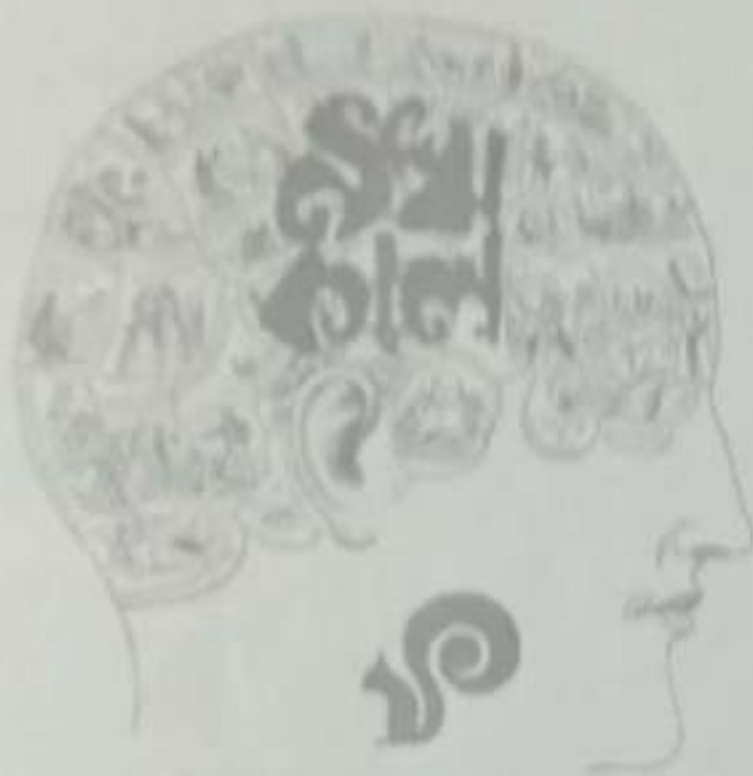
সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত

প্রকাশকের লিখিত অনুমতি ছাড়া এই বইয়ের কোনও অংশেই কোনওরূপ পুনরুৎপাদন বা প্রতিলিপি করা যাবে না, কোনও যান্ত্রিক উপায়ে (গ্রাফিক, ইলেকট্রনিক বা অন্য কোনও মাধ্যমে পুনরুৎপাদনের বা শারীরিকভাবে টিউ মিনিয়া বা কোনও তথ্য সংরক্ষণের পদ্ধতিতে পুনরুৎপাদন বা পুনরুৎপাদন) করা যাবে না। এই শর্ত লঙ্ঘিত হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে।

দাম : ৩৫০ টাকা



ଆହୁରି ବାହୁ-ଜୀବନ / ଆହୁରି ସିଦ୍ଧି



મારે હો સપ, કિહુ કિહુને

www.lyricalbooksa.com



কবিতা-ছোট ছদ্মস্বাক্ষর

Aamar Basti Jiban
By
Ahana Biswas

প্রথম প্রকাশ
জানুয়ারি ২০২২

কপিরাইট
লেখক

প্রকাশক
সামরান হুদা
ঐক্যকাল বুক্‌স

৯/২ বঙ্গরাম বোস ঘাট রোড (দ্বিতল), কলকাতা ৭০০ ০২৫
ফোন + ৯১ ৯৭৪৮৭৪৭৪৮৭/+ ৯১ ৯০০৭২৭৫২৪৭
ইমেল lyriqal.books@gmail.com
www.lyriqalbooks.com

গ্রফিক ডিজাইন
সুচরিতা দাস করণ
৩৮ মহেন্দ্র ভট্টাচার্য রোড, হাওড়া ৭১১১০৪

মুদ্রক
এস পি কমিউনিকেশনস
৩১ বি রাজা দীনেন্দ্র স্ট্রিট, কলকাতা ৭০০০০৯

প্রচ্ছদ ও অন্তর্ভুক্তি
অনুদান দত্ত

ISBN 978-93-87577-43-5

দাম ২৫০ টাকা

অহনা বিশ্বাস

দুর্ভাগ্য রূপকথা



চুপকথা রূপকথা

অহনা বিশ্বাস



চুপকথা রূপকথা
Chupkatha Roopkatha
by Ahana Biswas

প্রথম প্রকাশ ফেব্রুয়ারি ২০২২

সর্বস্বত্ত্ব লেখক

প্রচ্ছদ ও অলংকরণ অহনা বিশ্বাস

প্রচ্ছদ নামাঙ্কন সন্নিহিত বসু

সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত

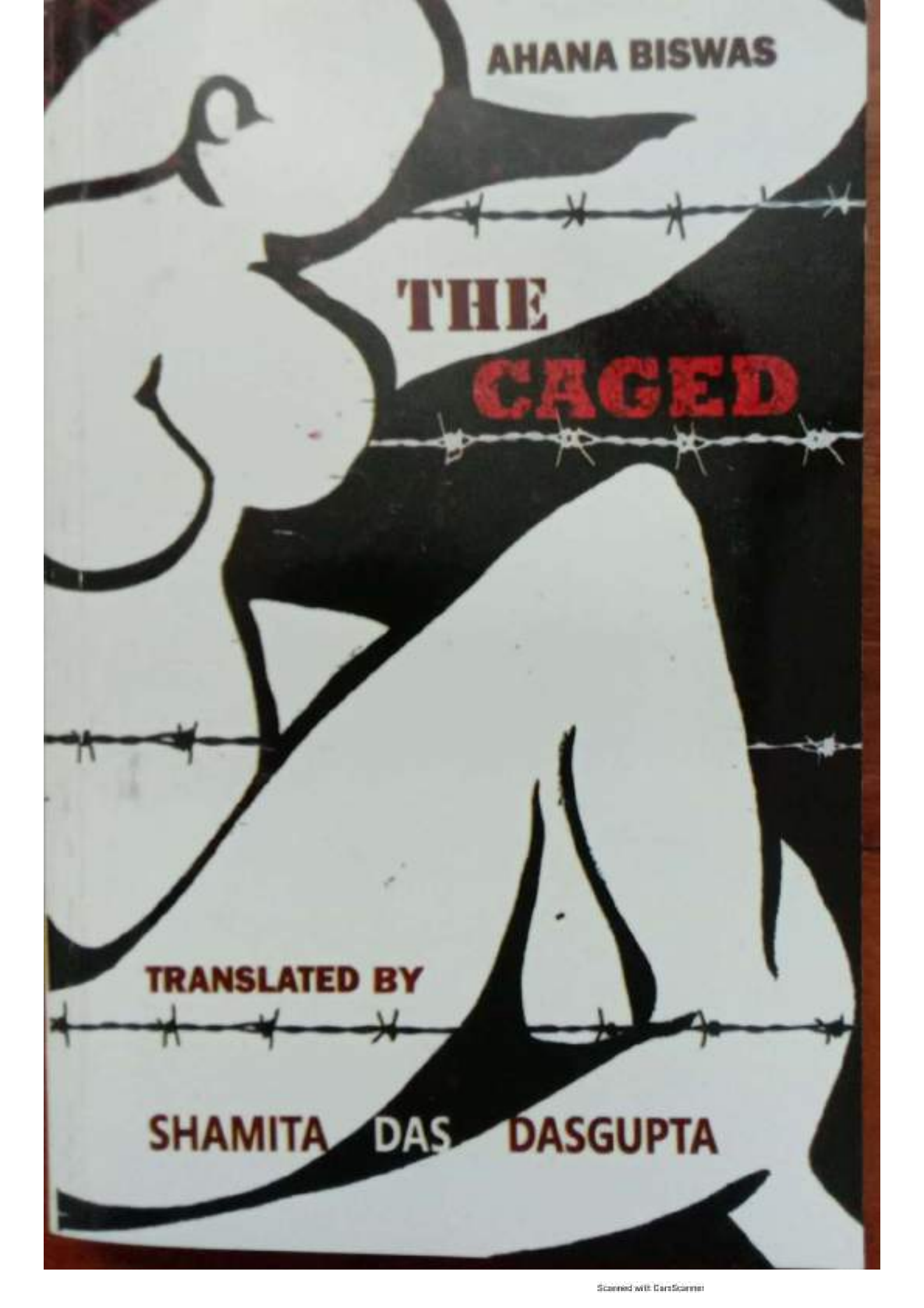
প্রকাশক এবং স্বত্বাধিকারীরা লিখিত অনুমতি ছাড়া এই বইয়ের কোনো অংশেরই কোনোরূপ পুনরুৎপাদন বা প্রতিলিপি করা যাবে না, কোনো যান্ত্রিক উপায়ের (গ্রাফিক ইলেকট্রনিক বা অন্য কোনো মাধ্যমে, যেমন ফোটোকপি, টেপ বা পুনরুৎপাদনের সুযোগ সংবলিত তথ্য-সঞ্চয় করে রাখার কোনো পদ্ধতি) মাধ্যমে প্রতিলিপি করা যাবে না বা কোনো ডিস্ক, টেপ, পারফোরেটেড মিডিয়া বা কোনো তথ্য সংরক্ষণের যান্ত্রিক পদ্ধতিতে পুনরুৎপাদন করা যাবে না। এই শর্ত লঙ্ঘিত হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা যাবে।

রাবণ-এর পক্ষে সোমাইয়া আখতার কর্তৃক ২ যদুনাথ সার্বভৌম রোড
কলকাতা ৭০০ ০৩৫ থেকে প্রকাশিত। যোগাযোগ ৯০৫১২০৯১৪৭
email: ravanprakashana@gmail.com

ISBN: 978-81-955526-1-0

মুদ্রক শরৎ ইন্প্রেশনস্ প্রাইভেট লিমিটেড,
১৮-বি, শ্যামাচরণ দে স্ট্রিট, কলকাতা ৭০০ ০৭৩

₹০০.০০ টাকা



AHANA BISWAS

**THE
CAGED**

TRANSLATED BY

SHAMITA DAS DASGUPTA

The Caged

Ahana Biswas

Translated by
Shamita Das Dasgupta

The Caged
Copyright © Shamita Das Dasgupta

All rights reserved. No part of the publication may be reproduced, stored in a retrieval system (including but not limited to computers, disks, external drives, electronic or digital devices, e-readers, and websites), or transmitted in any form or by any means (including but not limited to photocopying or other reprographic reproductions, mechanical, recording, electronic, digital version) without the prior written permission of the publisher, nor be otherwise circulated in any form.

Published by

THE
ANTONYM
ANONYMOUS COMMUNITIES OF GLOBAL ART AND LITERATURE

The Anonym Communities of Global Art and Literature
Ann Arbor, Michigan, 48103, USA
www.theantonymmag.com

Cover design by Soham Chakraborty

INR 200.00

ISBN – 979-83-61955-60-2

Printed and bound in India by
Satyajyug Employees Cooperative Society
13 Prafulla Sarkar Street, Kolkata 700072, India

“এবং মল্লয়া” বিশ্ববিদ্যালয় বঙ্গীয় আয়োগ (UJGCL CARE List) অনুমোদিত

অন্বিতীয় অত্মপুত্র । ২০২০ সালে প্রকাশিত ৮৬ পৃ

অন্বিতীয় ৬০ পৃ এবং ৮৬ পৃ উদ্বিগ্নিত ।

এবং মল্লয়া

(বাংলাভাষা, সাহিত্য ও গবেষণাধর্মী মাসিক পত্রিকা)

২০ তম বর্ষ, ১০৬ সংখ্যা, জুলাই, ২০২১

সম্পাদক

ডা. মাদনমোহন বেরা

কে.কে. প্রকাশন

শোলকুয়াচক, মেদিনীপুর, প.বঙ্গ।

'এবং মত্হয়া'-বিশ্ববিদ্যালয় মঞ্জুরী আয়োগ(UGC-CARE list-I 2021)

অনুমোদিত তালিকার অন্তর্ভুক্ত।

২০২১সালে প্রকাশিত ১৬পৃ. তালিকার (৩১৯টির মধ্যে) ৩ পৃ. ৬০নং উল্লেখিত।

এবং মত্হয়া

(বাংলা ভাষা, সাহিত্য ও গবেষণাধর্মী মাসিক পত্রিকা)

২৩তম বর্ষ, ১৩৬ সংখ্যা

জুলাই, ২০২১

সম্পাদক

ড. মদনমোহন বেরা

সহসম্পাদক

পায়েল দাস বেরা

মৌমিতা দত্ত বেরা

যোগাযোগ :

ড. মদনমোহন বেরা, সম্পাদক।

গোলকুঁয়াচক, পোস্ট-মেদিনীপুর, ৭২১১০১, জেলা-প.মেদিনীপুর, প.বঙ্গ।

মো.-৯১৫৩১৭৭৬৫৩

কে.কে. প্রকাশন

গোলকুঁয়াচক, মেদিনীপুর, পশ্চিমবঙ্গ।

U.G.C.- CARE List-I 2021 approved journal, Indian
Language-Arts and Humanities Group, out of 16 pages
placed in Page 3 & No.60 out of 319

EBONG MOHUA

Bengali Language, Literature, Research and Referred with
Peer-Review Journal

23th Year, 136 Volume

July, 2021

Published By

K. K. Prakashan

Golekuachawk, P.O.-Midnapur, 721101. W.B.

DTP and Printed By

K.K.Prakashan

Cover Designed By

Kohinoorkanti Bera

Special Editorial Co-ordinator

Amit Kumar Maity

Communication :

Dr. Madanmohan Bera, Editor.

Golekuachawk, P.O.-Midnapur, 721101. W.B.

Mob.-9153177653

Email- madanmohanbera51@gmail.com /

kohinoor bera @ gmail.com

Rs 500

সূ চি প ত্র

১. বাংলার লোকশিল্প শোলা : সংকট ও উত্তরণে	
:: আলোক কুমার বিশ্বাস.....	৯
২. 'অপূর্ণ সতী' নাট্যাভিনেত্রীর নাটকে সমাজচিত্র এবং	
:: মৌ চক্রবর্তী.....	১৮
৩. বৈদিক সংস্কৃতি ও নৈতিকতা	
:: অনুপ কুমার মন্ডল.....	২৯
৪. সুন্দরবনের প্রাচীনত্ব : একটি ঐতিহাসিক বর্ণনা	
:: আকতারউদ্দিন শেখ.....	৩৬
৫. যুগান্তর মামলা : ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত ও নিবেদিতা	
:: আরতী মণ্ডল.....	৪৩
৬. শব্দ ঘোষের গদ্যে পাঠক বিনয়ক ভাবনা	
:: আরিফ বিন ইসলাম	৫২
৭. সাহিত্য, শিক্ষা ও সমাজ : প্রেক্ষিত উনিশ শতকের প্রথমার্ধ	
:: অরিতা ভৌমিক অধিকারী.....	৫৮
৮. স্বাধীনোত্তর পশ্চিমবঙ্গে নারী জাগরণে স্বামী অদ্বৈতানন্দ ও	
প্রণব কন্যা সঙ্ঘ :: বাবলু মল্লিক.....	৬৯
৯. 'বিদ্যাসূরী ও বিবাগী লক্ষ্মন্দর' : প্রেম ও যৌনতার এক	
স্বতন্ত্র জীবনাখ্যান :: বাবুর আলী মণ্ডল.....	৭৮
১০. মঙ্গলকাব্যে লোকজ উপাদান : একটি পর্যালোচনা	
:: অর্জুন মান্নি.....	৮৯
১১. জলপাইগুড়ি জেলার ডুরান্দাঞ্চলের জাতিগত গঠনের চ্যালেঞ্জ :	
প্রাক-উপনিবেশিক পরবর্তী সামাজিক প্রেক্ষাপটের দৃষ্টান্ত বদল	
:: সুস্মিতা পণ্ডিত.....	৯৬
১২. বিনয়ের কবিতা 'মানুষের আলো' ও বৈচিত্র্যময় স্বরপ্রক্ষেপ	
:: বাসুদেব মণ্ডল.....	১০২
১৩. নগর-পুরুষের প্রতিশ্রুতিভঙ্গের আখ্যান : গ্রাম-নারীর প্রতি	
:: বৈশাখী সাহা মণ্ডল.....	১০৮
১৪. স্বামী বিবেকানন্দের 'বর্তমান ভারত'— সমাজতাত্ত্বিক পর্যবেক্ষণ	
:: অজয় কুমার দাস.....	১১৫
১৫. দাম্পত্য : সংকট ও সম্ভাবনার আলোকে ফিরে দেখা	
:: চৈতালী সামন্ত.....	১২৪

১৬. আধুনিককালে ব্যক্তিত্ব নির্মাণে বেদের উপযোগিতা	
:: আশীষ খাঁ.....	১৩৫
১৭. গান্ধীমান অছি :: বাপ্পা রাও.....	১৪০
১৮. তিলোত্তমা মজুমদারের ছোটগল্পে মা ও মেয়ের সম্পর্ক	
:: বিকাশ নার্জিনারী.....	১৪৪
১৯. আন্তিক দর্শনে নৈতিকতার প্রয়োগ :উদ্দেশ্যরূপেও উপায়রূপে	
:: দেবশ্রী ভট্টাচার্য্য.....	১৪৯
২০. উত্তরবঙ্গের স্বাধীনতাআন্দোলনও নেতাজী সুভাষচন্দ্র বসুর অবদান	
:: কালীকৃষ্ণ সূত্রধর.....	১৫৫
২১. আঙুনপাখি : ঘর ও বাহির :: দেবযানী ঘোষ.....	১৬৬
২২. ছিটমহলের গল্প : জীবনের বিচিত্র সংকটের প্রতিচ্ছবি	
:: কারিমুল চৌধুরী.....	১৭৩
২৩. বাক্কেন্দ্রিক লোকসংবাক্কেন্দ্রিক লোকসংস্কৃতির আলোকে	
বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের ছোটগল্প :: নিরঞ্জন মুখার্জী.....	১৭৯
২৪. অতিথি- আতিথ্য ও প্রাচীন ভারতীয় সংস্কৃতি	
:: নৈত্র্যেয়ী জানা.....	১৮৫
২৫. বড় চন্দীদাসের শ্রীরাধা :: তাপসী বিশ্বাস.....	১৯৪
২৬. পারস্কর গৃহ্যসূত্র অনুসারে সংস্কার বিমর্শ	
:: মামণি মণ্ডল.....	২০০
২৭. দৈকত রন্ধিত : প্রসঙ্গ 'আরাম চেয়ার'	
:: নাজমা ইয়াসমিন.....	২০৯
২৮. সেলিনা হোসেনের উপন্যাস: 'নারীচেতনা'র আলোকে	
:: রাকিকুল ইসলাম.....	২১৭
২৯. কল্লোল : ইতিহাসের প্রেক্ষাপটে দিনবদলের ইতিহাস	
:: রাজ কুমার দাস.....	২২৭
৩০. জলপাইগুড়ি জেলার গ্রাম্য সমাজ পরিবর্তনে	
হাট-বাজারের ভূমিকা :: গৌরাস চন্দ্র রায়.....	২৩২
৩১. অনালোচিত উত্তরবঙ্গের কিষাণ সম্প্রদায়	
:: রুমাশ্রী মণ্ডল.....	২৪২
৩২. 'অনুত' সাহিত্য পত্রিকা এবং একটি বিতর্ক	
:: সন্ধ্যা মণ্ডল.....	২৫০
৩৩. প্রেক্ষিতের ভূমিকায় য়েগ : প্রাচ্য ও পাশ্চাত্যের সন্ধিক্ষণ	
:: সায়াস্তনী মৈত্র.....	২৫৮

ছিটমহলের গল্প : জীবনের বিচিত্র সংকটের প্রতিচ্ছবি কারিমুল চৌধুরী

বাংলা কথাসাহিত্যের আঙিনায় 'ছিটমহলের গল্প' বিষয়গত দিক দিয়ে একটি নতুন মাত্রা সংযোজন করেছে। মাইগ্রেশন, পার্টিশন নিয়ে বাংলা সাহিত্যে আলাপ-আলোচনা হলেও ছিটমহল নিয়ে সেই অর্থে আলোচনা হয়নি বললেই চলে। ছিটমহল নিয়ে বাংলাসাহিত্যে একধরনের সাহিত্যিক নীরবতা লক্ষণীয়। অথচ কথাসাহিত্যের ধরায় এটি একটি সম্ভবনাময় পরিসর।

এখন প্রশ্ন হল ছিটমহল কি? কেন এই ছিটমহল? ছিটমহল বলতে আমরা বুঝি একটি দেশের বিচ্ছিন্ন ভূখণ্ডকে, যেখানে পার্শ্ববর্তী দেশের নাগরিকরা বসবাস করে। অর্থাৎ রাষ্ট্রের যে অংশ অন্য রাষ্ট্রের মধ্যে পড়ে। ইংরেজিতে একে বলা হয় 'Enclave'। পৃথিবীতে এই মূহূর্তে ২২৩ ছিটমহল বর্তমান। যেমন— স্পেনের 'মেলিল্লা ও চেওটা', ইউরোপের ভ্যাটিক্যান সিটি, যুক্তরাষ্ট্রের জিব্রাল্টার, দক্ষিণ আফ্রিকার লেনোথো, ইতালির সানম্যারিনো। ভারত ও বাংলাদেশের মধ্যে যে ছিটমহল ছিল তা বিশ্বের বৃহত্তম ছিটমহল। ভারতের মূল ভূখণ্ডের রয়েছে বাংলাদেশের ৫১টি ছিট, যার মারতন ৭১১০ একর। আর বাংলাদেশের মধ্যে রয়েছে ভারতীয় ১১১টি ছিট, যার মারতন ১৭১৬০ একর। ছিটমহল গড়ে ওঠার নানা ইতিহাস বৃত্তান্ত রয়েছে। আগ্রহী পাঠকেরা পড়ে নিতে পারেন দেবব্রত চাকীর 'ব্রাত্যজনের বৃত্তান্তঃ প্রসঙ্গ ভারত বাংলাদেশের ছিটমহল' বইটি (সোপান)। ছিটমহল সম্পর্কে একটি প্রচলিত মিথ হল কোচবিহারের মহারাজা কোন এক সময়ে রঙপুরের নবাবের সঙ্গে কিছু পরগণা বাজি দিতে পাশা খেলেছিলেন। রাজার ইচ্ছাপূরণ করতে সাধারণ প্রজাদের হত হতে হয়েছিল। যে সমস্ত প্রজা এতিদন কোচবিহারের রাজাকে খাজনা দিয়ে এসেছিল, রাজার ইচ্ছাপূরণ করতে তাদের মূহূর্তের মধ্যে হয়ে যেতে হতো রঙপুরের নবাবের প্রজা। রঙপুরের প্রজাদের ক্ষেত্রেও বিপরীত পরিস্থিতি ঘটেছিল। তবে একটি দেশের রাজনীতি, ইতিহাস ও সংকট থেকে অন্যদেশের রাজনীতি-ইতিহাস আলাদা, সংকটও ভিন্নতর। নিবন্ধিত কিছু গল্পের নিরিখে আমরা ছিটমহলের রাষ্ট্রহীন মানুষদের জীবনযাত্রা, সংকট, লোকায়ত বিশ্বাস, ধর্মীয়সংস্কার ব্যক্তি হৃদয়ের আশা-আকাঙ্ক্ষাকে গিবার চেষ্টা করব।

রাজনৈতিক সমাজ

তত্ত্ব ও বাস্তব

সম্পাদনা

ইয়াসিন খান

RAJNOYTIK SAMAJ

Tottwa O Bastob

Edited by Eyasin Khan

সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত

প্রথম প্রকাশ : এপ্রিল, ২০২২

প্রচ্ছদ-শিল্পী : ঋতদীপ রায়

ডি.টি.পি. কম্পোজ

এ. কে. এন্টারপ্রাইজ

৭২/২বি, পটুয়াটোলা লেন

কলকাতা-৭০০ ০০৯

দাম : ৩০০ টাকা

Rupees Three hundred only

ISBN : 978-81-8064-391-0

শ্রী কমল মিত্র কর্তৃক প্রোগ্রেসিভ পাবলিশার্স-এর পক্ষে ৩৭এ, কলেজ স্ট্রীট

কলকাতা-৭০০ ০৭৩ থেকে প্রকাশিত এবং নারায়ণ প্রিন্টিং

৩, মুক্তারামবাবু লেন, কলকাতা-৭০০ ০০৭ থেকে মুদ্রিত।

সূচিপত্র

রাজনীতি ও সমাজ

রাজনৈতিক সমাজ : তত্ত্ব ও বাস্তব ইয়াসিন খান	১১-২৬
রাজনৈতিক সমাজতত্ত্ব : ধারণা, প্রকৃতি ও পরিধি মৃণালকান্তি ঘোষদস্তিদার	২৭-৬৫
‘সিভিল সোসাইটি’ : ধারণা, ধরন ও সাম্প্রতিক প্রবণতা দেবনারায়ণ মোদক	৬৬-৮০
রাষ্ট্র ও নাগরিক সমাজ মহঃ রেজা আহাম্মদ	৮১-৮৮
সামাজিক স্তরবিন্যাস ও রাজনীতি চর্চা দেবাশিস মহাপাত্র	৮৯-১০০
গোষ্ঠীসমূহ : সমাজ ও রাজনীতির আলোকে কৃষ্ণগোপাল মহন্ত	১০১-১০৮
এলিট সম্প্রদায় ও রাজনীতি বিনোদ চন্দ্র সরেন	১০৯-১১৫
ধর্ম ও রাজনীতি : সমাজতাত্ত্বিক পর্যালোচনা ইয়াসিন খান	১১৬-১৪৪

রাজনৈতিক ব্যবস্থা ও প্রক্রিয়া

রাজনৈতিক ব্যবস্থা কৃষ্ণগোপাল মহন্ত	১৪৭-১৬২
রাজনৈতিক সামাজিকীকরণ ও রাজনৈতিক সংস্কৃতি অমিত কুমার আশ	১৬৩-১৭৪
রাজনৈতিক উন্নয়ন ও আধুনিকীকরণ বিজয় মণ্ডল	১৭৫-১৮৫

রাজনৈতিক অংশগ্রহণ

১৮৬-১৯৭

স্বরূপ ঝানা

গণতন্ত্রে রাজনৈতিক যোগাযোগের মূল্য বিচার : তাত্ত্বিক পাঠ

১৯৮-২০৪

চন্দন মণ্ডল

রাজনৈতিক দল ও রাজনৈতিক ক্রিয়া

২০৫-২২৯

মৃণালকান্তি ঘোষদাস্তিদার

নির্বাচন ও নির্বাচনী আচরণ

২৩০-২৫২

রুদ্রপ্রসাদ রায়

রাজনীতিতে সামরিক বাহিনীর প্রভাব

২৫৩-২৬৬

শ্রীমন্ত ঘোষ

রাজনৈতিক মতবাদ ও আদর্শ

জাতীয়তাবাদ : তত্ত্বে ও প্রয়োগে

২৬৯-২৮৪

দেবনারায়ণ মোদক

নারীবাদ : লিঙ্গ ও রাজনীতি

২৮৫-৩০৪

শ্রুতিলেখা প্রামাণিক

জনগোষ্ঠী, জাতীয়তাবাদ ও বিশ্বায়ন

৩০৫-৩১৯

সর্বজিৎ রায়চৌধুরী

পরিবেশের সংকট ও পরিবেশ আন্দোলন

৩২০-৩৪৫

মানস কুমার ঘোষ

গণমাধ্যমের প্রভাব তথা রাজনৈতিক প্রভাব

৩৪৬-৩৯৩

আবীর চট্টোপাধ্যায়

রাজনৈতিক ক্ষমতা ও কর্তৃত্ব : একটি পর্যালোচনা

৩৯৪-৪০১

শিবশঙ্কর সরেন

লেখক পরিচিতি

৪০২-৪০৩

রাজনৈতিক সামাজিকীকরণ ও রাজনৈতিক সংস্কৃতি

অমিত কুমার আশ

রাজনৈতিক সামাজিকীকরণ ও রাজনৈতিক সংস্কৃতি সমাজতত্ত্বে অন্যতম আলোচ্য বিষয় হিসাবে বিবেচিত হয়। দীর্ঘমেয়াদি সামাজিক প্রক্রিয়ার মাধ্যমে ব্যক্তি-মানুষ সামাজিক মানুষে পরিণত হয় তাকে সামাজিকীকরণ বলা হয়। রাজনৈতিক সামাজিকীকরণও একটি দীর্ঘমেয়াদি রাজনৈতিক প্রক্রিয়া যার মাধ্যমে ব্যক্তি-মানুষ রাজনৈতিক মানুষে পরিণত হয়। অর্থাৎ রাজনৈতিক সামাজিকীকরণ ব্যক্তি-মানুষকে রাজনৈতিক গুণাবলি রপ্ত করতে সাহায্য করে। রাজনৈতিক সামাজিকীকরণের সঙ্গে যুক্ত রাজনৈতিক সমাজতত্ত্বের অন্য একটি গুরুত্বপূর্ণ বিষয় হল রাজনৈতিক সংস্কৃতি। প্রচলিত রাজনৈতিক ব্যবস্থার নাগরিকদের আচরণ, অনুভূতি, প্রবণতা, দৃষ্টিভঙ্গি প্রভৃতির যোগফল হল সংশ্লিষ্ট রাজনৈতিক ব্যবস্থার রাজনৈতিক সংস্কৃতি। রাজনৈতিক সামাজিকীকরণের মাধ্যমে রাজনৈতিক সংস্কৃতি এক প্রজন্ম থেকে অন্য প্রজন্মে সঞ্চারিত হয়। রাজনৈতিক সামাজিকীকরণ হল রাজনৈতিক সংস্কৃতির ধারক ও বাহক। কোনো দেশের সুষ্ঠু রাজনৈতিক সংস্কৃতি গড়ে উঠতে পারে কেবলমাত্র নিপুণ রাজনৈতিক সামাজিকীকরণের মাধ্যমে।

রাজনৈতিক সামাজিকীকরণের সংজ্ঞা

রাজনৈতিক সামাজিকীকরণকে সংজ্ঞায়িত করার পূর্বে সামাজিকীকরণ কী তা ব্যাখ্যার প্রয়োজন। সামাজিকীকরণ হল শৈশব থেকে বার্ধক্য পর্যন্ত একটি শিক্ষামূলক প্রক্রিয়া যেখানে সামাজিক মিথস্ক্রিয়ার মাধ্যমে ব্যক্তি প্রতিনিয়ত নির্দিষ্ট সামাজিক ব্যবস্থার মূল্যবোধ, বিশ্বাস, মনোভাব, ভাষা ও বৈশিষ্ট্যসমূহ অর্জন করে। রাজনৈতিক সামাজিকীকরণও একটি বিশেষ ধরনের শিক্ষণীয় প্রক্রিয়া যার মাধ্যমে ব্যক্তি বিশেষ ধরনের রাজনৈতিক ব্যবস্থার মূল্যবোধ, মনোভাব, আচার-আচরণ ও বৈশিষ্ট্যসমূহ আত্মস্থ করে এবং দৈনন্দিন জীবনে তা ব্যবহার করে।

রাশ এবং আলথপ রাজনৈতিক সামাজিকীকরণকে একটি প্রক্রিয়া হিসাবে বর্ণনা করেছেন যেটি ব্যক্তিকে রাজনৈতিক জীবন সম্পর্কে অবগত করায় এবং রাজনীতি ও রাজনৈতিক ঘটনা সম্পর্কে ব্যক্তির কীরূপ দৃষ্টিভঙ্গি বা প্রতিক্রিয়া হবে তা নির্ধারিত করে।

ইস্টন এবং ডেনিস রাজনৈতিক সামাজিকীকরণকে সংজ্ঞায়িত করেছেন ব্যক্তি জীবনের একটি বিকাশশীল প্রক্রিয়া হিসাবে যার মাধ্যমে ব্যক্তির রাজনৈতিক অবস্থান ও রাজনৈতিক আচার-আচরণের ধরন নির্ধারিত হয়।

অধ্যাপক সমীর কুমার দাশগুপ্ত তাঁর *পলিটিকাল সোসিওলজি* নামক গ্রন্থে বলেছেন

A COLLECTIVE CONSCIOUSNESS

**Mass Awakening and Mass
Resistance in Historical Perspective**

Edited by
Ajanta Biswas

A COLLECTIVE CONSCIOUSNESS

Mass Awakening and Mass
Resistance in Historical Perspective

Edited by

Dr. Ajanta Biswas

Associate Professor

Department of History

Rabindra Bharati University



PROGRESSIVE PUBLISHERS

37A, College Street :: Kolkata-700 073

e-mail : progressivepubl@yahoo.co.in

Mobile : 9830305810 • Whatsapp : 9038296630

Contents

Preface	(v)-(xii)
Techniques and Technology in the Traditional Fisheries in Colonial Bengal <i>Dr. Subhas Chandra Sen</i>	15-73
Railway Employees Movement and Organisation during Swadeshi Period 1905-08 <i>Prof. Anuradha Kayal</i>	74-83
Forward Bloc : In the Crosscurrents of Marxism and Subhasism <i>Dr. Palash Mondal</i>	84-93
Contribution of Ramakrishna Vivekananda Movement in the Life and Thought of Nineteenth Century Bengal : A Retrospect <i>Dr. Doyel De</i>	94-112
The Complex Relation Between Mother and Daughter-in-law in a Bengali Household : a Historical Analysis <i>Dr. Smarita Datta</i>	113-138
A Review of the Jute Manufacturing Industry Growth in Bengal Turn of the Twentieth Century <i>Dr. Tridib Mondal</i>	139-163
The Quit India Movement (1942) : Role of the Muslims and The Elite Groups <i>Dr. Samaresh Mondal</i>	164-170
The Origin and Evolution of The Pundra Land and its Races <i>Dr. Shyama Prasad Mondal</i>	171-179
Food Movements in West Bengal in 1959 and 1966 : Two Major Issues <i>Dr. Anwesha Roy</i>	180-194

In The Name of Honour-Mukhtar Mai, The Crusader	195-214
<i>Kamalika Majumder</i>	
Bengali Ghosts : Haunting History of Social Injustice	215-221
<i>Ritaja Mukherjee</i>	
Partition and Migration : West to East Bengal	222-234
<i>Dr. Sanjiban Mahaldar</i>	
Rani Rashmoni and the Social Reform Movement of the Colonial Era : A Historical Analysis	235-246
<i>Ranu Mistry</i>	
National Language Movement : The Origin and Evolution of Bengali Nationalism in East Bengal	247-265
<i>Dr. Saptarshi Mondal</i>	
Status of the Tribes of West Bengal in the Age of Globalization—Their Challenges Ahead	266-285
<i>Raikishori Banerjee</i>	
Patriarchic Influence on Dressing Custom of Bengali Women in the Backdrop of Nineteenth and Twentieth Century : A Historical Analysis	286-302
<i>Tapashi Bhattacharjee</i>	
Index	303-307

Partition and Migration : West to East Bengal

* Dr. Sanjiban Mahaldar

Background of the Decision for Partition

The British Government, after an uninterrupted ruling for two hundred years over India, made a permanent impression on the political map of the country, before acquiescing to India freedom. The origin of the independent Pakistan state was at the cost of dismembers of the east and west corners of India, based on communal differences. The western part of the dissected Punjab was joined to Pakistan. Whereas, East Punjab remained to be a part of India. On the other hand, Bengal was partitioned as East and West Bengal. East Bengal ceded to Pakistan. It is this fabrication of land and people, which is deeply connected with the process of the generation of 'refugees'.¹ At the outset, it had been well deliberated upon the distress and calamity of the evicted Hindu refugees, problems about their misery, deliverance, and rehabilitation as also their fight for self establishment. That the topic which is being overlooked until now is the problems faced by the Bengali Muslims of West Bengal. It is the issues of these Bengali Muslims, that has been considered, as the crux of the present discussion. About these Bengali Muslims, the first question which crops up is whether this continuous exodus of the Bengali Muslims was really propelled by the 'fear of being unknown' to the 'leering glance of the neighbours' overnight, or it was merely the illusory surge for the utopia of a 'New Pakistan', that swayed them away.

Dissection of land may deliver new land. But the concept of a homogeneous state or nation comprised of peoples of a uniform religion only leads to the fear of seclusion of a group of the population as minorities. After the partition of the country along

* Dr. Sanjiban Mahaldar, Assistant Professor, Dept. of History, Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan.



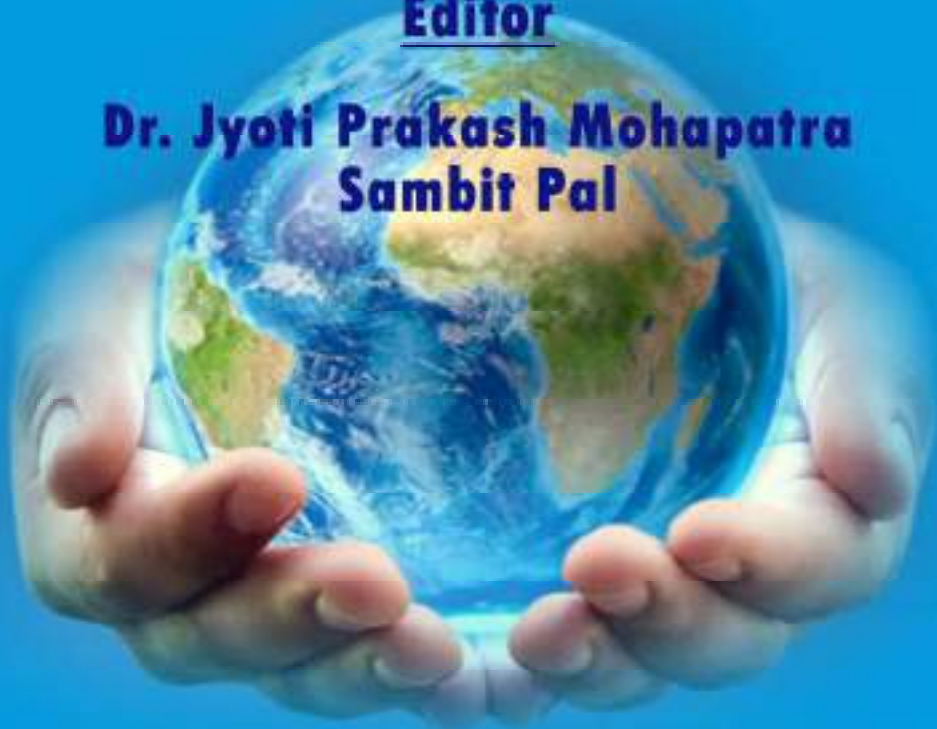
PEACE JOURNALISM

Chief Editor

Dr. Mrinal Chatterjee

Editor

**Dr. Jyoti Prakash Mohapatra
Sambit Pal**



Peace Journalism

Chief Editor

Dr. Mrinal Chatterjee

Editor

Dr. Jyotiprakash Mohapatra
Sambit Pal

Copyright:

Indian Institute of Mass Communication
Dhenkanal, Odisha

Cover and Design:

Jitendra Pati

Published by:

IIMC, Sanchar Marg
Dhenkanal-759001, Odisha

Printed at

Chandra Sekhar Press
Kunjakanta, Dhenkanal 759001, Odisha
cspres.dkl@gmail.com

First Published

26 January 2021

Contents

1.Opening Note: Revisiting the core objectives of journalism	7
Dr Mrinal Chatterjee Sambit Pal	
2.The Role of Media in Promoting Conflict Resolution Through Peace Journalism	11
Dr Suman Kumar Kasturi	
3.Psycho-social Understanding of Conflict as Key to Peace Journalism	22
Saswati Kar	
4.Implementation of Peace Edification to construct peace: An approach to abolish conflicts and violence	32
Projjwal Karmakar Maitree Shee	
5.Construction of Reality: Media and Conflicts	48
Krishnaveer Singh Chahar	
6.Peace Journalism: Orientation Vs. Objectivity	52
Aishwarya Samanta	
7.Peace Journalism in the context of Environmental Conflicts	57
Dr. I. Arul Aram Parama Gupta	
8.Peace Reportage: A Study of Cause and Effect in Indian Society	64
Shivangi Agrawal	

Implementation of Peace Edification to construct peace: An approach to abolish conflicts and violence

Projjwal Karmakar

Maitree Shee

Abstract

"Peace cannot be kept by force; it can only be achieved by understanding."

~ Albert Einstein.

'Peace-building' is a term that was introduced in the English vocabulary on 1992 by UN Secretary-General Boutros-Ghali. Various religious preachers have always tried to spread peace in the world through their teachings but their teachings have gained a status of religious almanac rather than peace educating books. Technically peace building became an important talk of the era from the emergence of its negative counterpart fake news (which is held responsible for many upheaval in the society; the 2016 Us Presidential election led this concept of fake news to gain popularity as it chiefly ensued the spread of Fake News).

Here in this article we have used the word 'edification' instead of 'education' as the term 'education' stresses on the process of imparting knowledge, skill and judgment whereas 'edification' stresses on moral, emotional, intellectual and spiritual progress. This is a nascent article on the possible ways of not only eliminating but also abolishing the violence raised form conflicts, and conflicts raised form misinformation and propaganda.

This article provides a critical study on the importance of peace edification and highlights how it can restrict conflict. It describes the role of misinformation to construct conflict thus violence. It also tries to find out how other countries have used peace education as a tool of social harmony. The article concludes with a survey of Indian youth who are the bearer of light towards the new times.

Keywords: Peace Edification, Peace-building, Communication, Misinformation, Conflict resolutions.



Vivekananda Mahavidyalaya

বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়

Affiliated to The University of Burdwan

Sripally * Purba Bardhaman

NAAC Accredited 'B+'

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Title of the proceedings of the conference	Name of the conference	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher
1	Sumita Mondal	Modern Approaches in Waste Bioremediation Environmental Microbiology.	Exploration of Plant Growth Promoting Rhizobacteria (PGPRs) for Heavy Metal Bioremediation and Environmental Sustainability: Recent Advances and Future Prospect	N.A	N.A	National	2023	ISBN: 978-3031-24085-0	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Springer
2	Ahana Biswas	Ujjwal Lalmoni , Borgidaman Mahagatha	N.A	N.A	N.A	National	2022	ISBN: 978-93-91051-27-3	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	DHAN SERE
3	Ahana Biswas	একাত্তি গল্প – অহনা বিশ্বাস	N.A	N.A	N.A	National	2023	ISBN: 978-93-95097-03-1	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Lalmati Prakashan




Principal
Vivekananda Mahavidyalaya
Burdwan



Vivekananda Mahavidyalaya

বিবেকানন্দ মহাবিদ্যালয়

Affiliated to The University of Burdwan

Sripally * Purba Bardhaman

NAAC Accredited 'B+'

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Title of the proceedings of the conference	Name of the conference	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher
4	Ahana Biswas	Kabita Sangraho	N.A	N.A	N.A	National	2023	ISBN: 978-81-958526-9-7	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Ravan Prakashana
5	Santanu Saha	Women's Identity And Representati on In History And Literature	Writing the "Self: A Study of Kamala Das's Autobiography, "My Story"	N.A	N.A	National	2023	976-93-5704-862-0	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	BlueRose Publishers
6	Ashim Kumar Porel	Equate	Construction Industry in Asansol-Durgapur Region: Tradition and Modernity	N.A	N.A	National	2023	ISBN: 978-81-958888-3-2	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Shahdara, Delhi
7	Parbati Das	Bangla Samaj-Sanskriti Sahityacharcha : Bahumatrik Chetanay	Bharat Sandhani lekha Syed Mustafa Siraj	N.A	N.A	National	2023	ISBN: 978-93-87003-46-0	Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan	Diya Publication, Kolkata




Principal
Vivekananda Mahavidyalaya
Burdwan

Maulin P. Shah *Editor*

Modern Approaches in Waste Bioremediation

Environmental Microbiology

 Springer

Maulin P. Shah
Editor

Modern Approaches in Waste Bioremediation

Environmental Microbiology

 Springer

Editor
Maulin P. Shah
Environmental Microbiology Laboratory
Bharuch, Gujarat, India

ISBN 978-3-031-24085-0 ISBN 978-3-031-24086-7 (eBook)
<https://doi.org/10.1007/978-3-031-24086-7>

© The Editor(s) (if applicable) and The Author(s), under exclusive license to Springer Nature Switzerland AG 2023

This work is subject to copyright. All rights are solely and exclusively licensed by the Publisher, whether the whole or part of the material is concerned, specifically the rights of translation, reprinting, reuse of illustrations, recitation, broadcasting, reproduction on microfilms or in any other physical way, and transmission or information storage and retrieval, electronic adaptation, computer software, or by similar or dissimilar methodology now known or hereafter developed.

The use of general descriptive names, registered names, trademarks, service marks, etc. in this publication does not imply, even in the absence of a specific statement, that such names are exempt from the relevant protective laws and regulations and therefore free for general use.

The publisher, the authors, and the editors are safe to assume that the advice and information in this book are believed to be true and accurate at the date of publication. Neither the publisher nor the authors or the editors give a warranty, expressed or implied, with respect to the material contained herein or for any errors or omissions that may have been made. The publisher remains neutral with regard to jurisdictional claims in published maps and institutional affiliations.

This Springer imprint is published by the registered company Springer Nature Switzerland AG
The registered company address is: Gewerbestrasse 11, 6330 Cham, Switzerland

Exploration of Plant Growth Promoting Rhizobacteria (PGPRs) for Heavy Metal Bioremediation and Environmental Sustainability: Recent Advances and Future Prospects



Sumita Mondal, Samir Kumar Mukherjee, and Sk Tofajjen Hossain

Abstract Environmental contamination of toxic heavy metals accumulated by fast industrialization, agricultural and other anthropogenic actions, induces a drastic harmful effect on living beings, modify the soil characteristic and its biological action. Among many other existing procedures, microbial mediated remediation of heavy metals is an eco-friendly and much potent method. Diverse soil microbiomes have been perceived as a dominant tool for the sustainable agriculture and the environment, which contribute an important function in biogeochemical cycles. The rhizomicrobiome have a wide range of activities for biotic and abiotic stress tolerance, which can alter the growth and developmental rate of plants. Plant growth promoting rhizobacteria (PGPR) is a prime cluster to exhibit synergistic and antagonistic communications with the soil and involve in an array of pursuit of ecological significance. The present review emphasises current scenario and future research requirements about their role in plant growth promotion and remediation of various environmental stresses exerted pollutants for agro-environmental sustainability.

Keywords Soil microbiomes • PGPRs • Biofertilizers • Heavy metal • Bioremediation • Sustainable agriculture • Environmental sustainability • Plant–microbe interactions

1 Introduction

With the advent of the industrial revolution, rapid growth of urban areas and anthropogenic liveliness, heavy metal induced environmental pollution become a serious hazard and challenge in present days. Environmental pollution and toxicity of these heavy metal components are of considerable ecological concern because of their non-biodegradable nature and detrimental effect on accumulation. Heavy metals

S. Mondal

Department of Botany, Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan 713103, WB, India

S. K. Mukherjee • Sk T. Hossain (✉)

Department of Microbiology, University of Kalyani, Kalyani 741235, WB, India

e-mail: sktofajjen.hossain@gmail.com

উজ্জ্বল লালমাণ

বর্গিদমন - মহাগাথা

অহনা বিশ্বাস





UJJWAL LALMONI

~~₹400.00~~ **₹300.00**

Author : Ahana Biswas

Year Of Publication :2022

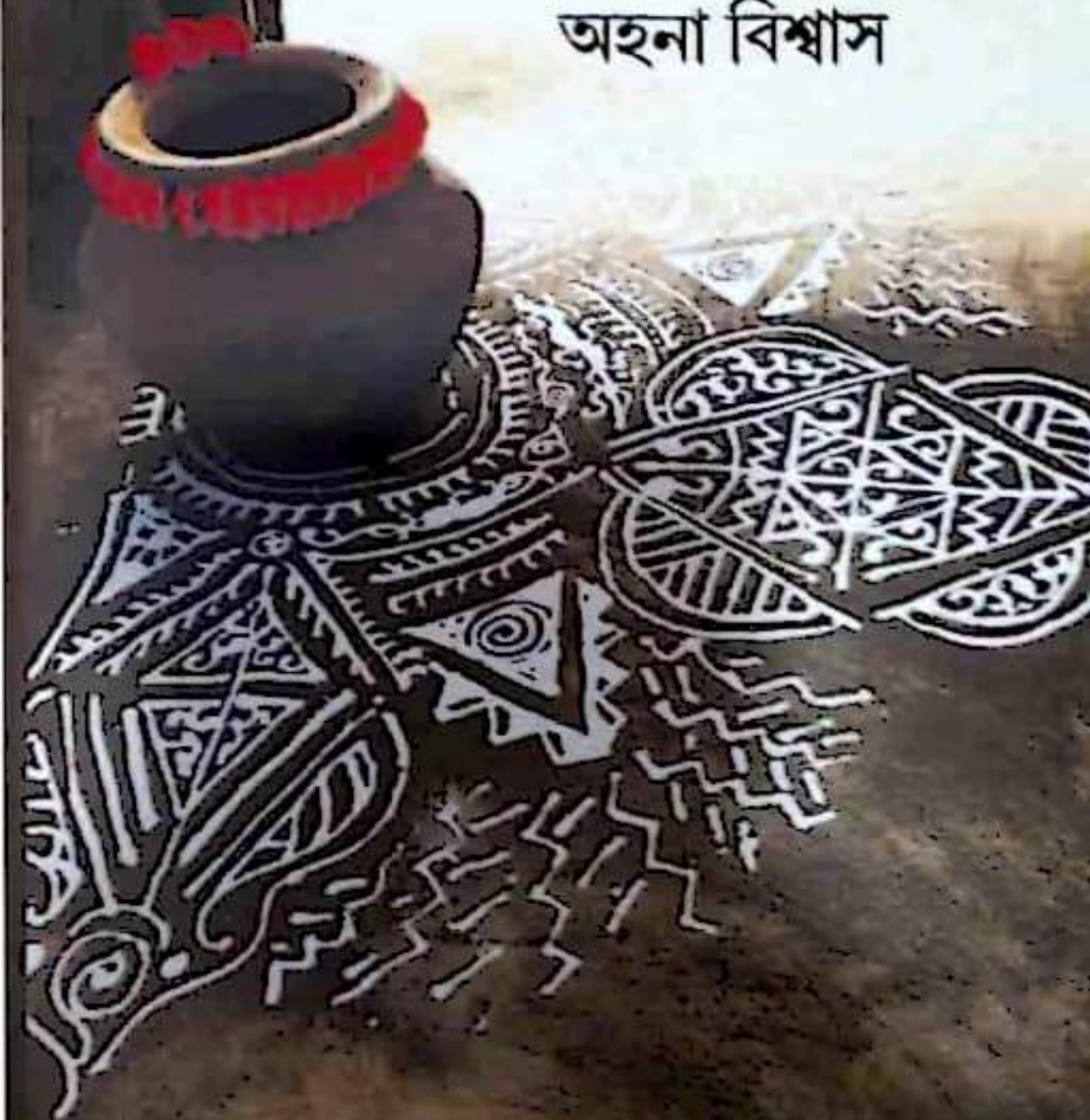
Pages :272

Binding : Hardcover

ISBN : 978-93-91051-27-3

একাত্তি গল্প

অহনা বিশ্বাস



PRODUCT DETAILS

DESCRIPTION

REVIEWS

Publisher	Lalmati - লালমাটি প্রকাশন
Publication Year	01/01/2023
ISBN	978-93-95097-03-1
Binding	Hardcover
Language	Bengali

କବିତା ସଂଗ୍ରହ

ଅହନା ବିଶ୍ୱାସ



କବିତା ସଂଗ୍ରହ

ଅହନା ବିଶ୍ୱାସ



কবিতা সংগ্রহ
Kabita Sangraho
by Ahana Biswas

প্রথম প্রকাশ ফেব্রুয়ারি ২০২৩
গ্রন্থস্বত্ব অহনা বিশ্বাস
প্রচ্ছদের ছবি অহনা বিশ্বাস
প্রচ্ছদ রূপায়ণ সৌরভ বন্দ্যোপাধ্যায়

ISBN : 978-81-958526-9-7

সর্বস্বত্ব সংরক্ষিত

প্রকাশক এবং স্বত্বাধিকারীর লিখিত অনুমতি ছাড়া এই বইয়ের কোনো অংশেরই কোনোভাবে
প্রতিলিপি বা পুনরুৎপাদন করা যাবে না, কোনো যান্ত্রিক উপায়ের (গ্রাফিক, ইলেকট্রনিক বা অন্য
কোনো মাধ্যম, যেমন ফোটোকপি, টেপ, ক্যামেরা, স্ক্যানার বা পুনরুদ্ধারের সুযোগ সংবলিত তথ্য
সঞ্চয় করে রাখার কোনো পদ্ধতি) মাধ্যমে প্রতিলিপি করা যাবে না বা কোনো ডিস্ক, টেপ,
পারফোরেটেড মিডিয়া বা কোনো তথ্য সংরক্ষণের যান্ত্রিক পদ্ধতিতে পুনরুৎপাদন করা যাবে না।
এই শর্ত লঙ্ঘিত হলে উপযুক্ত আইনি ব্যবস্থা গ্রহণ করা হবে।

রাবণ-এর পক্ষে সোমাইয়া আখতার কর্তৃক ২ যদুনাথ সার্বভৌম রোড
কলকাতা ৭০০ ০৩৫ থেকে প্রকাশিত

যোগাযোগ ৯০৫১২০৯১৪৭

ই-মেল ravanprakashana@gmail.com

অক্ষরবিন্যাস

অরিন্দম দাশগুপ্ত

এ. ডি. লেজার পয়েন্ট, বেলঘরিয়া, কলকাতা ৭০০ ০৫৬

মুদ্রণ সুযমা প্রিন্টার্স, ৬২ বেন্টিঙ্ক স্ট্রিট, কলকাতা ৭০০ ০৬৯

২৫০ টাকা

**WOMEN'S IDENTITY AND REPRESENTATION
IN
HISTORY & LITERATURE**

Edited by

Rafraf Shakil Ansari . Shachee Agnihotri

WOMEN'S IDENTITY AND REPRESENTATION IN HISTORY & LITERATURE

Edited By

R.S. Ansari & S. Agnihotri



BlueRose ONE
Stories Matter



Chapter 6	
<i>Gendered Myths, Mythologised Genders and Alternative Voices: A Study of Suniti Namjoshi's "Feminist Fables"</i>	83
<i>Sampriti Bhattacharyya</i>	83

Chapter 7	
<i>Encountering the Discourse of Power-Politics in Tagore's "Home and the World"</i>	95
<i>Samarpita Das</i>	95

Chapter 8	
<i>Resistance Against Patriarchy: A Feminist Reading of Amitav Ghosh's "Sea of Poppies"</i>	103
<i>Km. Anjana</i>	103

Chapter 9	
<i>The Ipso facto of Women Identity disposition in the Autobiography of R K Laxman, "The Tunnel of Time"</i>	113
<i>Muktha Sen</i>	113

Chapter 10	
<i>Writing the "Self": A Study of Kamala Das's Autobiography, "My Story"</i>	127
<u><i>Santanu Saha</i></u>	127

Chapter 11	
<i>Portrayal of women and their role in violence in South East Asian folk tales</i>	139
<i>Manisha Mishra</i>	139

Chapter 12	
------------	--



10. WRITING THE "SELF": A STUDY OF KAMALA DAS'S AUTOBIOGRAPHY, "MY STORY"

Santanu Saha

Introduction

Das's *My Story*, an attempt to write an autobiography by a woman, is considered as an unforeseen event in post-colonial Indian writing in English. 1970s, the time when the book was being published serially in a periodical and afterwards was published as a book, is a decade which carries on its body the left-over marks of the colonial rule. Das, whom Iyenger hailed as "aggressively individual", started her writing career around this time. She proved her uniqueness by introducing and discussing certain issues which were and are still supposed to be matter of shame. She discussed in her poems issues like female body and sexuality. She catapulted a different set of ideas contrary to the age-old traditional beliefs. Her *My Story* is often considered as the handbook to have a proper understanding of her poems and her life as well. Though it is not customary to search for the meaning of a poet's works in his/her personal life, Das's acceptance of the mode of 'confessional

Equate

(Multidisciplinary Edited Book)

Editor

Dr. Hena Hussain

Translator

Dr. Mousumi Paul

Principal Place of Institution
TOUCAN Research & Development
#4, Near Shiv Mandir, Azad Nagar,
BH-DHN-828104, Jharkhand, India
www.trdresearch.in
Phone no. 0326-2999453

Branch Place of Institution
TOUCAN Research & Development
80 Feet Road, Opposite NGV Indoor
Stadium Koramangala, 8th Block
Bangalore, Karnataka 560095, India

© 2023 All Authors

All right reserved

No part of this publication may be reproduced. Stored in retrieval systems or transmitted, in any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the publisher.

First Edition : 2023

Information contained in this book has been published by TOUCAN Research & Development and has been obtained by its author from sources believed to be trustworthy and are correct to the best of their knowledge. However, the Publisher and its Author shall in no event for any errors, omissions or damages arising out of use of this information and specifically disclaim any implied warranties or merchantabilities or any particular use. Disputes if any are subject to Dhanbad Jurisdiction only.

ISBN: 978-81-958888-3-2

Printed at : Shahdara, Delhi-110032

Construction Industry in Asansol-Durgapur region: Tradition and Modernity

Ashim Kumar Porel*

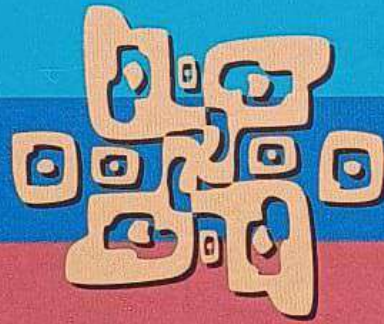
Construction industry generally refers to houses, palaces, residences and other architectures made of brick, stone, cement etc. Since the rise of British rule in India in the 18th-19th centuries, the development of the construction industry has increased. Asansol-Durgapur region is a part of North Western part of undivided Burdwan district.¹ this region has been known in history since ancient times. During the colonial period, the Asansol-Durgapur region was exposed to India and the world through the expansion of railways and the explore of coal.² since then, the construction industry in the region has grown tremendously. Gradually this area transformed from village to city. But the region also has a long ancient history. Asansol-Durgapur region has traces of construction industry dating back to 10th-11th century AD. However, during that period the construction industry was limited only to the built of temples and few palaces were constructed. After the Muslim invasion of Bengal, in the

* Assistant Professor of History, Vivekananda Mahavidyalaya, Burdwan, West Bengal



বাংলা সমাজ সংস্কৃতি সাহিত্যচর্চা

বহুমানবিক চেতনায়



সম্পাদনা

তপন মন্ডল | দীপঙ্কর মল্লিক
রাকেশ জানা | অভি কোলে

বাংলা

সমাজ-সংস্কৃতি-সাহিত্যচর্চা

বহুমাত্রিক চেতনায়

মেদিনীপুর সিটি কলেজ ও দি গৌরী কালচারাল অ্যান্ড এডুকেশনাল অ্যাসোসিয়েশন-এর যৌথ
উদ্যোগে অনুষ্ঠিত

সপ্তম আন্তর্জাতিক আলোচনাচক্রে নির্বাচিত গবেষণা প্রবন্ধের সংকলন গ্রন্থ



সম্পাদনায়

তপন মন্ডল • দীপঙ্কর মল্লিক

রাকেশ জানা • অভি কোলে



দিয়া পাবলিকেশন

৪৪/১এ, বেনিয়াটোলা লেন, কলকাতা-৯

**Bangla Samaj-Sanskriti-Sahityacharcha : Bahumatrik
Chetanay**

Vol. III

Edited by

**Tapan Mandal • Dipankar Mallik
Rakesh Jana • Abhi Kole**

Published by

Diya Publication

44/1A Beniatola Lane, Kolkata-700009

Phone : 6291811415

e-mail : diyapublication@gmail.com || diyapublication64@gmail.com

website : https://diyapublication.in/

facebook : দিয়া পাবলিকেশন কলকাতা

facebook page : https://www.facebook.com/diyapublicaton/

Collaboration with

Midnapore city college

**Kuturiya, Bhadutala, Midnapore, Pachim Medinipur
&**

The Gouri Cultural & Educational Association

Social Welfare Organisation & Research Institution of

Society, Culture & Education

Registration No. S/IL/34421/2005-06 • Established : 23.9.1995

ISBN : 978-93-87003-46-0

প্রথম প্রকাশ : ২০৬.২০২৩

শোভন সংস্করণ : মূল্য ৫৯৯/-

সূ | চি | প | ব্র

নাটক নিয়ে

५-६०

‘কল্পকুমারী’ : বাংলা নাট্যকলায় আধুনিকতার অনুক্রমণী

দীপক কুমার মণ্ডল

2

মধুসূদন দত্ত-র নাটকের সংলাপ : একটি সংক্ষিপ্ত পর্যালোচনা

কৌশিককুমার দত্ত

५५

রবীন্দ্রনাথের 'রক্তকরবী' : প্রান্তজন

ਸੰਦੀਪ ਬਰ

۲۲

‘আলিবাবা’ নাটকে গানের ভূমিকা

বিবেকানন্দ পাল

90

নাট্যসাধনায় প্রমথনাথ বিন্দী

दिवाकर दास

७५

নাট্যকার সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ

স্বরূপ দে

85

দিগ্বিদ্য বন্দ্যোপাধ্যায়ের নাটকে নারী : প্রসঙ্গ ও প্রেক্ষিতে পঞ্চাশের মনস্তত্ত্ব

সংহিতা ব্যানার্জী

89

বিজ্ঞান ভট্টাচার্যের 'দেবীগর্জন' নাটকের লৌকিক উপাদান

कृष्णगण दास

୫୭

কৃষ্ণকৌতুকীয় নাটক 'অতুলনীয় সম্বাদ' এবং শঙ্কু মিত্র : একটি পর্যালোচনা

সত্যজিৎ বসাক

৫৮

মহাভারতের নবনির্মাণ : 'প্রথম পার্থ' ও 'নাথবতী অনাথবৎ'

রঞ্জিত আদক

৬২

'অগ্নিজাতক' : আলোকজ্যোতি ভাবনা

আশিস রায়

৬৯

মুক্তিস্বাদ আশ্বাদনে নারী : প্রসঙ্গ পরাণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের নাটক

সৌভিক পাঁজা

৭৬

সময়ের অমেয় আঁধারে উজ্জ্বল চট্টোপাধ্যায়ের 'অন্যভুবন' নাটক : একটি সমীক্ষা

গোলক পতি ধল

৮১

বিনোদিনী : এক নটী ও সাহিত্যিকের জীবন ও সৃষ্টি

গোবিন্দ মণ্ডল

৮৫

প্রবন্ধ নিয়ে

৯১-৯৯

বিহারীলালের 'বজ্রো বর্গী' : একটি পর্যালোচনা

মৃণাল কান্তি রায়

৯১

শঙ্কু মিত্রের প্রবন্ধ : 'কয়েকটি অভিনয়ের জন্মকথা'

লিপিকা সরকার

৯৫

সাহিত্য নিয়ে

১০০-১৯৩

মধ্যযুগের বাংলার আর্থ-সামাজিক প্রেক্ষাপট : প্রসঙ্গ মঙ্গলকাব্য

সোহম চ্যাটার্জী

১০০

বঙ্কিমের উপন্যাস ও বঙ্গদর্শন

সংহিতা মাল

১০৫

সাম্প্রদায়িকতার বিরুদ্ধে বলিষ্ঠ নজরুল

বুবাই পিরি

১১৩

রাবীন্দ্রিক উত্তরাধিকার

লোপামুদ্রা জানা

১১৮

বুদ্ধদেব বসুর আত্মজীবনী : আত্মআবিষ্কারের শিল্পরূপ

সুলগ্না ব্যানার্জী

১২৪

বাংলা গানের রূপ ও রূপান্তরে সুরশ্রুতি নজরুল

সুলগ্না চক্রবর্তী

১৩২

সুকুমার রায়ের 'আবোল তাবোল' : শতবার্ষিকীর আলোয় ফিরে দেখা

শ্রেয়সী দাস

১৩৮

সুকুমার রায়ের সাহিত্য : খেয়ালী কল্পনা ও ব্যঙ্গচিত্রের খতিয়ান

সোনালি গোস্বামী

১৪৩

শরদিন্দুর গল্প-উপন্যাসে বিধবার প্রেমের জটিলতা ও সামাজিক প্রেক্ষিত

সুনত্রা ব্যানার্জী

১৫১

অনালোচিত কথাকার তারাদাস বন্দ্যোপাধ্যায় : সাহিত্য ভাবনা

প্রসেনজিৎ মণ্ডল

১৫৮

সুবোধ ঘোষের কিশোর গল্প : সময়ের ছায়া, সমাজের ছবি

শতাব্দী শিকদার

১৬৭

বাংলা সাহিত্যের বিশ শতকের নির্বাচিত বিদেশি লেখকগণ

নির্মল বিশ্বাস

১৭৪

আনিসুজ্জামানের 'আমার একান্তর' : একটি পর্যালোচনা

কৃষ্ণপ্রসাদ চ্যাটার্জী

১৮০

ভারতসন্ধানী লেখক সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ

পার্বতী দাস

১৮৫

বিদ্যাসাগর ও উনিশ শতকে বহুবিবাহ বিরোধী আন্দোলনের গতিপ্রকৃতি
বাণী মণ্ডল

১৯০

রবীন্দ্রনাথ নিয়ে

১৯৪-২০৮

বিজ্ঞানচেতনা ও রবীন্দ্রনাথ

অনিরুদ্ধ বারিক

১৯৪

‘বিশ্বপরিচয়’ গ্রন্থে বিজ্ঞান ভাবনায় রবীন্দ্রনাথ

অর্পিতা বারিক

২০০

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের শিক্ষাচিন্তা

রফিকুল ইসলাম খান

২০৪

সমাজ-সংস্কৃতি নিয়ে

২০৯-২৪৯

সাহিত্যের আলোকে সমাজ-সংস্কার : প্রসঙ্গ রাজা রামমোহন রায়ের ‘সতীদাহ-প্রথা’র উচ্ছেদ
রাজেশ্বর পাল

২০৯

রামমোহন রায় : এক ধর্মনিষ্ঠ যুক্তিবাদী সংস্কারক

মিঠু জানা

২১৫

সাহিত্যের সংস্কার, সংস্কারের সাহিত্য : ইতিহাস নির্মাতা বিদ্যাসাগর
সৌমিত্রা মুখার্জী

২১৯

বাংলা সংস্কৃতি চর্চায় বিনয় ঘোষ ও তাঁর সংস্কৃতি ভাবনা

নীলাঞ্জনা ভট্টাচার্য

২২৭

আলিপুরদুয়ার এবং জলপাইগুড়ি জেলার রাভা জনজাতির সামাজিক ও সাংস্কৃতিক পরিসর
উত্তম সরকার

২৩৪

নগর সংস্কৃতির কেন্দ্ররূপে কলকাতার উদ্ভব এবং তার অন্ধকার
দেবলীনা সেন

২৩৮

५४७

অন্যান্য বিয়য়

২৫০-২৯৭

বৌদ্ধ ধর্ম ও নারীদের নির্বাণ

সংক্ষেপত সরদার

२५०

মগনলাল মেঘরাজ : ফেলু কাহিনির এক দুর্ধর্ষ প্রতিনায়ক

শাখী ঘোষ

२५७

নটে ফটে : শিশু মনের বিকাশ

দীপাঙ্কনা দেব

נחמ

মূকাভিনয় : নৈঃশব্দ্য যখন বাঙ্ময়

ବର୍ଷା ପଣ୍ଡା

२७६

আধুনিক বিজ্ঞানে আধ্যাত্মিকতার প্রসার

শান্তিময় ঘোষ

२१८

বাংলা দলিল-দস্তাবেজ : কৃষি-অর্থনীতি বিকাশের প্রামাণিক ঐতিহাসিক উপাদান

পিন্ট শীট

२८०

মৌসুনী দ্বীপের ইতিকথা : একটি ঐতিহাসিক অনুসন্ধান

গুরুপদ দাস

२८८

উদারনীতিবাদের মূলতত্ত্ব, উৎস ও বিকাশ প্রসঙ্গে

মহঃ আমিরুল ইসলাম

५७५

Society, Culture & Literature 298-352

Understanding Colonial Bengal and Reconstructing Bengali Culture and Ethos, Through

the Lens of Detective Fiction: Kaushik Majumdar's
Mason Trilogy (Surjotamosi, Nibarsaptak & Agniniroy)

Ayan Dutta

298

ভারতসন্ধানী লেখক সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ

পার্বতী দাস

প্রখ্যাত সাহিত্যিক ভগীরথ মিশ্র সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ সম্পর্কে বলেছেন, বাংলা সাহিত্যে “সিরাজই সেই বিরল কথাশিল্পীদের মধ্যে অন্যতম, যিনি তাঁর লেখার ছত্রে ছত্রে ফুটিয়ে তুলতে চেয়েছেন সেই শাস্বত ভারতবর্ষকে, যে ভারতবর্ষ এদেশের গল্পে-উপন্যাসে-কবিতায়-নাটকে নিজের মুখটি দেখাবার জন্য বহুকাল ধরে উদগ্রীব হয়ে রয়েছে।” স্বাভাবিকভাবেই আমাদের মনে জাগে সে ভারতবর্ষ কোন ভারতবর্ষ যাকে সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ নিজের লেখনীর মধ্য দিয়ে জীবন্ত করে তুলেছেন। উপন্যাস এবং ছোটগল্প বাংলা সাহিত্যের এই দুটি ধারা আমরা পাশ্চাত্য থেকে পেলেও আমাদের এই সুপ্রাচীন ভারতবর্ষ, তার হাজার হাজার বছরের ইতিহাস, লোকায়ত ঐতিহ্য, জীবনচর্চার ক্ষেত্রে চিরন্তন গ্রামীণতা—এইসবকিছু নিয়ে খুব শক্ত ভিতের উপর দাঁড়াতে পারে বাংলা সাহিত্য। কারণ ভারতবর্ষ শুধুমাত্র একটা দেশ বা ভূখণ্ড নয়, ভারতবর্ষ আসলে একটা বিশাল সামন্ততান্ত্রিক গ্রাম। এই সামন্ততান্ত্রিক সমাজব্যবস্থায় মানুষের সঙ্গে জমির, জমির সঙ্গে ফসলের, ফসলের সঙ্গে অর্থনীতির, অর্থনীতির সঙ্গে নারীর একটা জটিল সম্পর্ক থাকে। সৈয়দ মুস্তাফা সিরাজ তাঁর রচনায় এই যোগসূত্রটিকে স্পষ্ট করে তুলেছেন। এ প্রসঙ্গে আমাদের মনে পড়ে লেখকের ‘বাদশা’ গল্পের কথা। যেখানে পরপর দু’বছর ভালো ফসল হওয়ার পর বাদশা ভেবেছিল তার একটা বাড়তি মেয়েমানুষ থাকা দরকার।

এই সামন্ততান্ত্রিক মেজাজটি ছাড়াও ভারতবর্ষ দেশটি আচারে-বিচারে, মেজাজে-ঘরানায়, চিন্তায়-চেতনায়, জীবনচর্চায়-জীবনদর্শনে, লোকভাবনায়-লোকসংস্কৃতিতে আজও পুরোপুরি গ্রামীণ। শহর-নগরগুলোও সেই গ্রামেরই সম্প্রসারিত রূপ। শহরে-নগরে আমরা আপাত দৃশ্যমান নাগরিক জীবনচর্চা বলে যা দেখে থাকি তা আসলে আরোপিত। কারণ সেই আপাত দৃশ্যমান নাগরিক আধুনিকতার তলায় নিঃশব্দে বয়ে চলেছে হাজার হাজার বছরের পুরোনো